DIGITAL VIDEO RECORDER

Melhor qualidade de imagem - JPEG2000

Stand Alone DVR

Manual de Usuário

DVR de Mesa de 16 Canais

Áudio, backup por USB disponível

O mais estável e confiável Gravador Multiplex de Video Digital

INSTALAÇÃO E CUIDADOS

Leia todas as instruções de segurança e operação antes de operar a unidade.

Condições Ambientais para a Instalação

- Para prevenir contra choque elétrico ou outro risco, não exponha as unidades a chuva, umidade ou poeira.
- Esta unidade deve ser localizada em área com baixa umidade e com o mínimo de poeira.
- Coloque esta unidade em local bem ventilado e não coloque objetos que gerem calor sobre esta unidade.
- Esta unidade não deve ser localizada em área onde possa estar sujeita a choques mecânicos.

Antes de Começar

- Verifique se o interruptor principal está na posição OFF antes de começar.
- Não tente realizar serviços nesta unidade, pois ao abrir ou retirar tampas você pode ficar exposto a tensão perigosa ou outros riscos.
- A instalação deve ser realizada apenas por pessoal técnico qualificado.
- Esta unidade deve ser operada apenas a partir do tipo de fonte de energia indicado no rótulo do fabricante e com a fonte de alimentação incluída com a unidade.

Notificação

- Tenha conhecimento total sobre as conexões de energia antes da instalação da unidade.
- Antes da configuração ou operação inicial é necessário primeiro definir a DATA/HORA, e depois configurar a unidade para os ajustes PADRÃO DE FÁBRICA, e por último limpar o HDD. Queira seguir esses passos na ordem.
- Antes de instalar um segundo HDD, verifique se a unidade está de acordo com as especificações listadas na página de especificações no final deste manual. Ao instalar um segundo HDD, configure a unidade para SLAVE. Após a instalação, primeiro redefina a DATA/HORA, e a seguir, redefina a unidade com os ajustes PADRÃO DE FÁBRICA, e por último limpe o novo HDD.
- Tire a unidade do modo de gravação antes de cortar a energia da unidade. Faça isto entrando no menu de configuração e, a seguir, desligando a unidade. Desligar a unidade durante a gravação nos discos pode causar defeitos críticos. (ex: Erro de Gravação, Erro de Reprodução, Erro de Sistema)
- Ao definir o tipo de gravação, você deve ajustar a Configuração de Gravação e também a Configuração de Programação. Esta unidade grava de acordo com o Tipo de Gravação e Configuração do Programa.
- O botão [REC] no painel frontal é para gravação de emergência utilizando a mais alta qualidade de imagem.

O símbolo de raio com ponta de seta dentro de um triângulo eqüilátero serve para alertar o usuário deste equipamento de que há tensões perigosas dentro do gabinete que podem ser de magnitude suficiente para apresentar risco de choque elétrico.

O ponto de exclamação dentro de um triângulo eqüilátero serve para alertar o usuário para a presença de importantes instruções operacionais e de manutenção (Serviços) na literatura que acompanha o aparelho.

ÍNDICE

CAP. 1	Recursos e Conteúdo da Embalagem	----------	4
1-1.	Recursos	----------	4
1-2.	Conteúdo da Embalagem	----------	5
CAP. 2	Função de Cada Botão	----------	6
2-1.	Parte Frontal	----------	6
2-2.	Parte Traseira	----------	8
CAP. 3	Instalação	----------	9
3-1.	Configuração de Instalação	----------	9
3-2.	Instalação Detalhada	----------	10
1)	Montagem em Rack	----------	10
2)	HDD (Unidade de Disco Rígido)	----------	10
3)	Câmera	----------	11
4)	Monitor	----------	11
5)	Alimentação	----------	11
6)	SPOT, Impressora de Vídeo	----------	12
7)	Outros Dispositivos Externos	----------	12
CAP. 4	Operação	----------	13
4-1.	Login do Sistema	----------	13
4-2.	Padrão de Fábrica	----------	13
4-3.	Configuração de Display	----------	14
4-4.	Configuração de Visualização ao Vivo	----------	14
1)	Visualização Integral / Múltipla	----------	14
2)	Seqüenciamento de Câmeras	----------	15
3)	Visualização PIP	----------	15
4)	Visualização Congelada	----------	15
5)	Visualização em Zoom	----------	15
4-5.	Gravação	----------	16
4-6.	Reprodução	----------	16
4-7.	Busca	----------	17
4-8.	Operação de Câmera PTZ	----------	18
4-9.	Backup de dados	----------	18
4-10.	Operação de Áudio	----------	18

CAP. 5	Ajustes	----------	19
5-1.	Entrando no Menu	----------	19
5-2.	Ajuste do Display	----------	20
1)	Display de Tela	----------	20
2)	Ajuste do monitor	----------	20
5-3.	Configuração	----------	21
1)	Gerenciamento do HDD	----------	21
2)	Ajuste de DATA/HORA	----------	22
3)	Ajuste de Câmera	----------	22
4)	Ajuste de Intervalo	----------	24
5)	Ajuste de Alarme	----------	24
6)	Ajuste de Pop-up de Evento	----------	24
7)	Ajuste de Campainha	----------	25
8)	Ajuste de Senha	----------	25
9)	Informações do Sistema	----------	25
5-4.	Ajuste de Gravação	----------	26
1)	Configuração de Gravação	----------	26
2)	Ajuste de Programa	----------	27
3)	Ajuste de Feriado	----------	27
5-5.	Backup (CDR, USB)	----------	28
5-6.	Dispositivo Externo	----------	29
1)	Ajuste de TCP/IP	----------	29
2)	Ajuste de RS-232C	----------	30
3)	Ajuste de Pan Tilt Zoom	----------	30
4)	Ajuste de Monitor Spot	----------	31
5)	Ajuste de Áudio	----------	31
5-7.	Padrão de Fábrica	----------	32
5-8.	Ajuste de Idioma	----------	32
CAP. 6	Ajuste de Rede	----------	33
6-1.	Configuração de Rede de DVR	----------	33
6-2.	Programa Visualizador Remoto	----------	37
6-3.	CD Player de Backup	----------	42
CAP. 7	Referência de Programadores	----------	44
7-1	Designação de Pinos do Conector	----------	44
7-2	Código ASCII RS232	----------	44
CAP.8	Especificação	----------	46

CAP. 1 Recursos e Conteúdo da Embalagem

1-1. Recursos

Visualização ao Vivo

Display em tempo real por câmera
Auto Seqüência
PIP (Picture in picture)
Pop-up de Evento
Zoom Digital
Congelamento de Imagem
Modo de Reprodução simples
Controle de câmera PTZ simples

Gravação

Resolução de Gravação variável (Para maior qualidade de imagem ou maior velocidade de gravação)
Ajuste de Qualidade de Imagem Eficiente em 5 passos
Gravação de Programa / Gravação de Férias
Gravação de Evento (Alarme / Movimento)
Gravação de Emergência

Rede

Visualização de imagens Ao Vivo e Reprodução por rede IP
Cópia de imagens pela rede

Reprodução

Busca e Reprodução por Data/Hora, Evento e Câmera
Excelente qualidade de imagem pelo algoritmo de compressão JPEG 2000 (Sem efeito mosaico)
Adequada para gravação não apenas de imagem, mas também de texto
Vários passos na Velocidade de Reprodução para Frente (X1/16, X1/8, X1/4, X1/2, X2, X4, X16, X32, X64)
Vários passos na Velocidade de Reprodução para Trás (X1/16, X1/8, X1/4, X1/2, X2, X4, X16, X32, X64)
Busca fácil e conveniente por Jog Shuttle e Controle Remoto

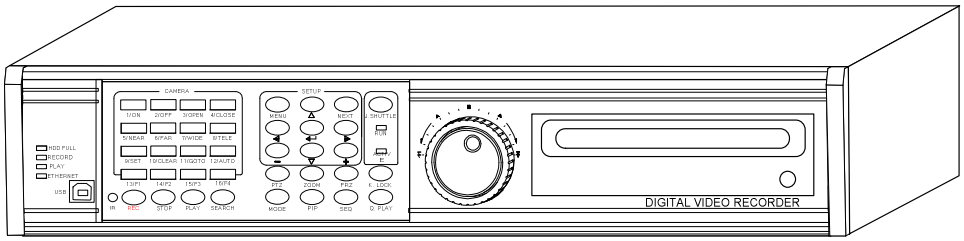
Backup de Dados

Backup simples utilizando Gravador de CD integrado (CD Player de backup incluído na embalagem)
Backup via rede utilizando programa Remote Viewer (Remote Viewer incluído no pacote)
Suporta maior capacidade de HDD (300GB ou mais)
Backup por Dispositivo USB disponível

Outros

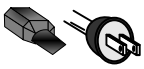
Multi-idioma (Inglês, Espanhol, Alemão, Francês, Italiano, Japonês, Chinês)
Placa VGA opcional suporta tanto o monitor LCD quanto monitor CRT.
Trava do sistema por Senha
JOG / SHUTTLE
Auto detecção PAL/NTSC
Controle da unidade por Controle Remoto
Gravação de áudio: Entrada – 4 canais, Saída – 1 canal (mono)

1-2. Conteúdo da Embalagem

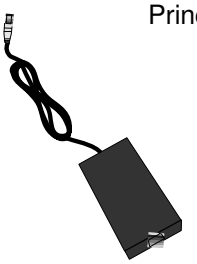


1. Unidade Principal DVR

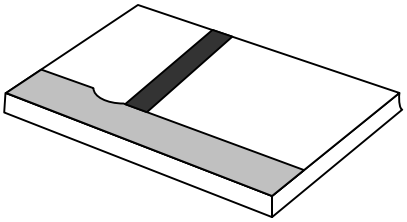
2. Controle Remoto



3. Cabo de Alimentação

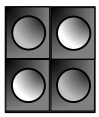


4. Adaptador de Energia

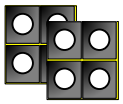


5. Manual do Usuário

6. CD de Software

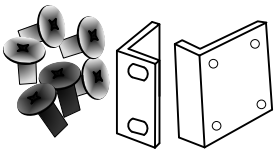


7. Base de Borracha



8. Absorvedor do HDD

9. Bateria do Controle Remoto

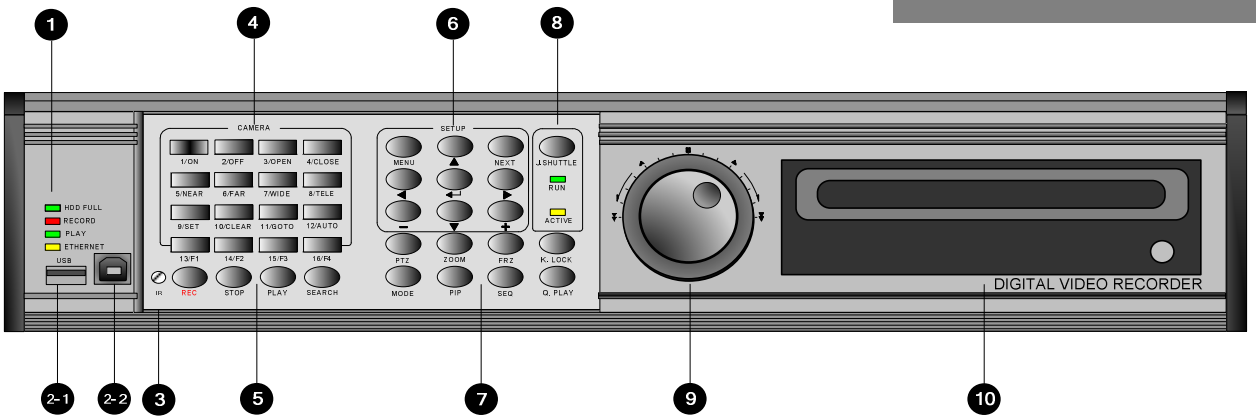


10. Parafusos

Conteúdo da Embalagem	Descrição
1. Unidade Principal do DVR	GRAVADOR DE VÍDEO DIGITAL STAND-ALONE
2. Controle Remoto	Controle do DVR
3. Cabo de Alimentação	Fonte de alimentação CA até os adaptadores para alimentação 12 V CC
4. Adaptador de Energia	Fonte de alimentação de 12 V CC
5. Manual do Usuário	Manual do Usuário
6. CD de Software	Software Remote Viewer e CD player de backup
7. Base de Borracha	Para impedir o DVR de deslizar. Afixe-a ao fundo da unidade principal
8. Absorvedor do HDD	Absorvedor de choques mecânicos do HDD contra a parte inferior do gabinete
9. Bateria	Bateria para controle remoto
10. Suporte / parafusos para montagem em Rack	Suporte para Montagem em Rack
	Para fixar o suporte de Montagem em Rack ao DVR (6ea)
	Para fixar o DVR com o Suporte de Montagem em Rack a um Rack de 19” (4ea)
	Para fixar a Unidade de Disco Rígido no DVR (8ea)

CAP. 2 Função de Cada Botão

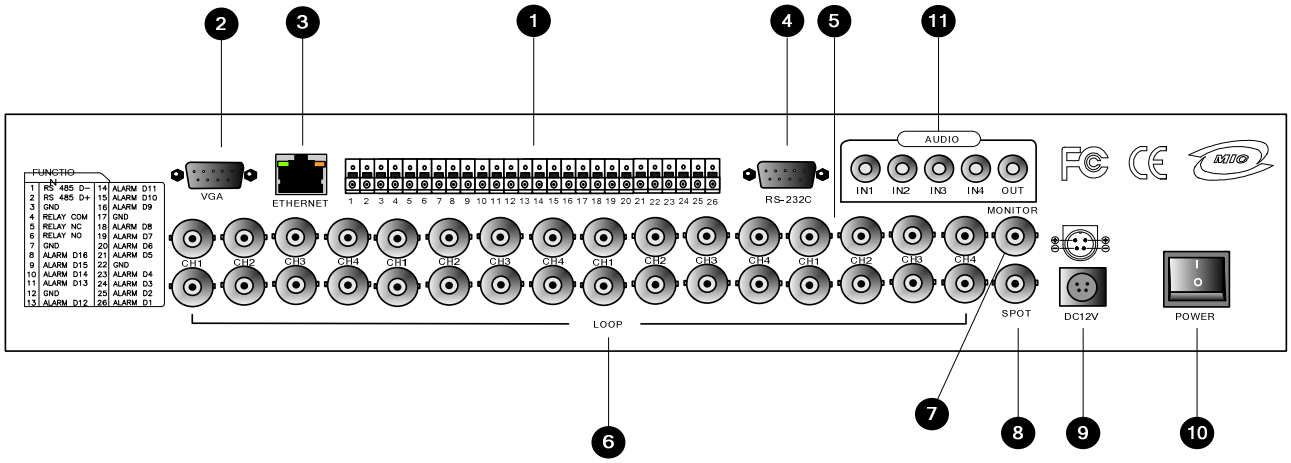
2-1 PARTE FRONTAL



Nome	Função		
☐Lâmpadas LED	Mostra o estado de operação		
☐1 USB HOST	Backup por conexão de Mídia USB ao USB HOST		
☐2 USB Dispositivo	Atualização de firmware conectando o PC com o último firmware a porta USB		
☐IR	Receptor de IR		
☐Seleção de câmera e Controle de câmera PTZ	1. Ao pressionar este botão, será exibida a imagem em tela cheia da câmera		
	2. Controle da câmera PTZ (Cada botão é designado para cada comando PTZ)		
	• ON : LUZ ACESA	• SET : AJUSTES PRÉVIOS	
	• OFF : LUZ APAGADA	• CLEAR : LIMPAR AJUSTES PRÉVIOS	
	• OPEN : ABRIR IRIS	• GOTO : IR AOS AJUSTES PREVIOS	
	• CLOSE: IRIS FECHADA	• AUTO : AUTO VARREDURA	
	• NEAR : FOCO PRÓXIMO	• F1 : USUÁRIO 1	
	• FAR : FOCO DISTANTE	• F2 : USUÁRIO 2	
	• WIDE : APROXIMAR	• F3 : USUÁRIO 3	
	• TELE : DISTANCIAR	• F4 : USUÁRIO 4	
☐Gravação / Reprodução	REC	Gravação de Emergência em tamanho SUPER FINE, 60ips contínuo	
	STOP	Parada da Gravação de Emergência e retorno à Gravação de Programa a partir da Gravação de Emergência. Interrupção da Reprodução.	
	PLAY	Reprodução dos dados gravados no HDD	
	SEARCH	Busca os dados gravados no HDD	
☐AJUSTE	MENU	Ajuste do MENU DO SISTEMA ou Utilize para sair do menu Pressione o botão MENU antes de desligar a unidade.	
	ENTER	Seleciona cada opção do menu	
	NEXT	Passa para a próxima etapa	
	◢◫	Navegar no menu	
	+ -	Reduzir ou aumentar o valor da opção no menu	

Nome	Função	
☐Controle de Visualização AO VIVO	PTZ	Liga/Desliga para o modo de controle PAN/TILT/ZOOM Pressione este botão primeiro para controlar a câmera PTZ conectada à unidade DVR via RS-485
	ZOOM	Aproximar uma imagem
	FRZ	Congelar uma imagem
	MODE	Mudar para display de exibição dividida Botão MODE muda a divisão da tela de (para) tela cheia para (de) tela em 16 divisões.
	PIP	Exibe no modo PIP (Picture in Picture)
	SEQ	Seqüenciamento de imagem da câmera automática no modo de tela cheia
	K.LOCK	Bloqueia o funcionamento das teclas. Para desbloquear, pressione por um tempo maior (por diversos segundos) e a seguir forneça senha.
	Q. Play (Reprodução Rápida)	Reproduz para frente a partir da imagem gravada 2 minutos atrás. (Em caso de gravação no modo contínuo).
	AUDIO	Seleciona o canal de áudio
☐Controle Jog Shuttle	J/SHUTTLE	Pressionar o botão Jog Shuttle (Pronto para usar Jog/Shuttle) : No modo de reprodução, pressionar o botão J. SHUTTLE congela as imagens.
		RUN LED aceso : Enquanto você opera Jog ou Shuttle
		ACTIVE LED aceso : Quando o botão J. SHUTTLE é pressionado
☐Jog Shuttle	Busca muito fácil e conveniente : Pressione o botão J. Shuttle, e imagens em pausa na reprodução, e a seguir, o Jog e Shuttle torna fácil e conveniente a busca, avanço ou retrocesso, rápido e lento, como o usuário desejar.	
☐CD-RW	Backup de dados e Atualização de Firmware utilizando o gravador de CD integrado	

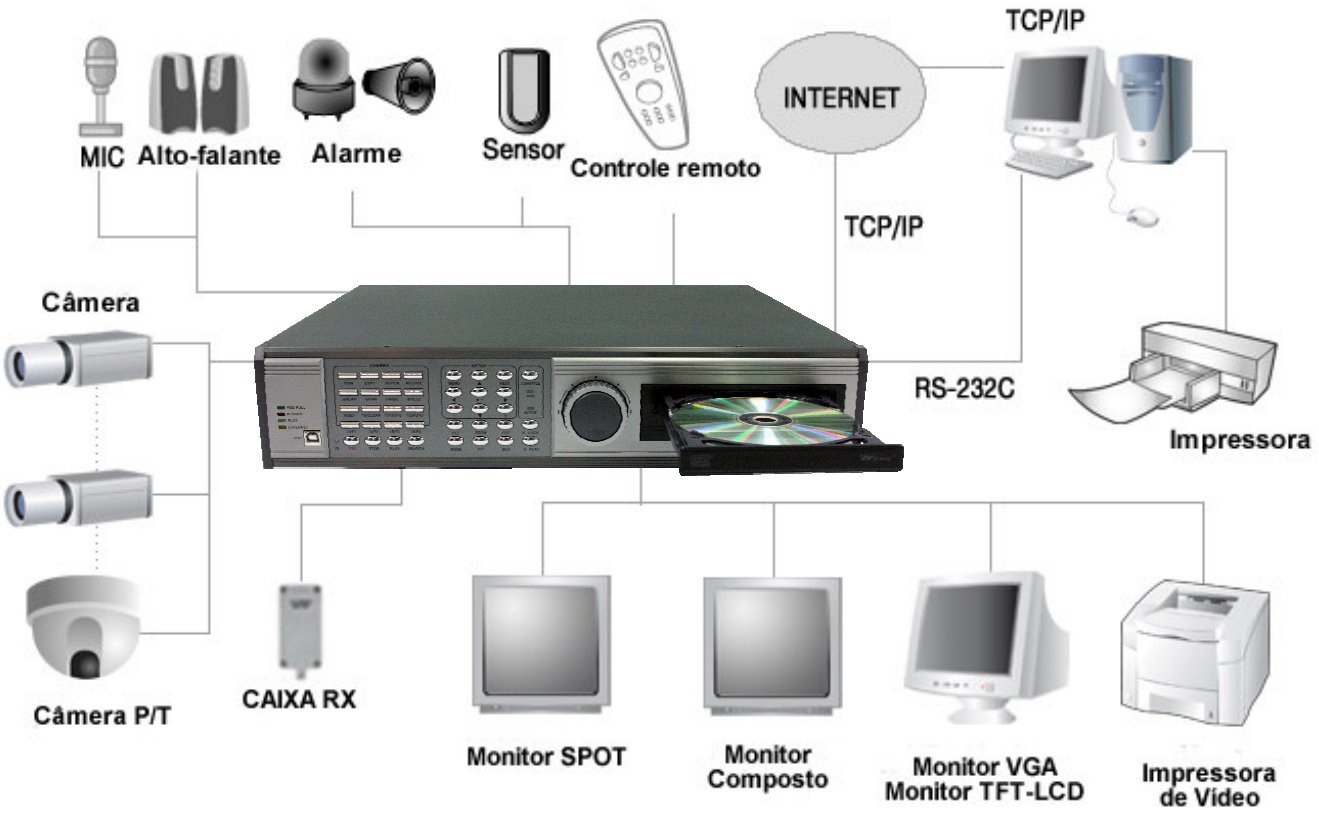
2-2. PARTE TRASEIRA



	Nome	Função
1	RS 485	Conexão com a Câmera PTZ ou outro dispositivo externo utilizando a interface RS 485
	RELAY Output	Terminal de saída para relé
	SENSOR Input	Terminal de entrada de sensor
2	VGA	Conexão ao Monitor VGA (tipo CRT ou monitor LCD TFT) Caso você tenha comprado o DVR com a placa opcional VGA fixada na placa principal do DVR, você pode conectar um monitor VGA a uma unidade DVR.
3	ETHERNET	Conexão à dispositivo ETHERNET
4	RS-232C	Conexão à dispositivo externo como PC utilizando RS-232C para controlar o DVR
5	CAMERA Input	Conexão com câmera
6	LOOP Output	Saída de loop da câmera
7	MONITOR Output	Conexão com Monitor Composto
8	SPOT	Conexão com monitor composto adicional
9	DC Power	Adaptador CC 12V 6.67A
10	POWER SWITCH	Interruptor LIGA/DESLIGA para adaptadores Para evitar a exclusão acidental de dados do HDD, certifique-se de pressionar o botão MENU e entrar no menu de ajuste antes de desligar a unidade. Isto tira a unidade do modo de gravação para um desligamento seguro.
11	Entrada de Áudio	Entrada de microfone (4 canais)
	Saída de Áudio	Saída de auto-falante (1 canal)

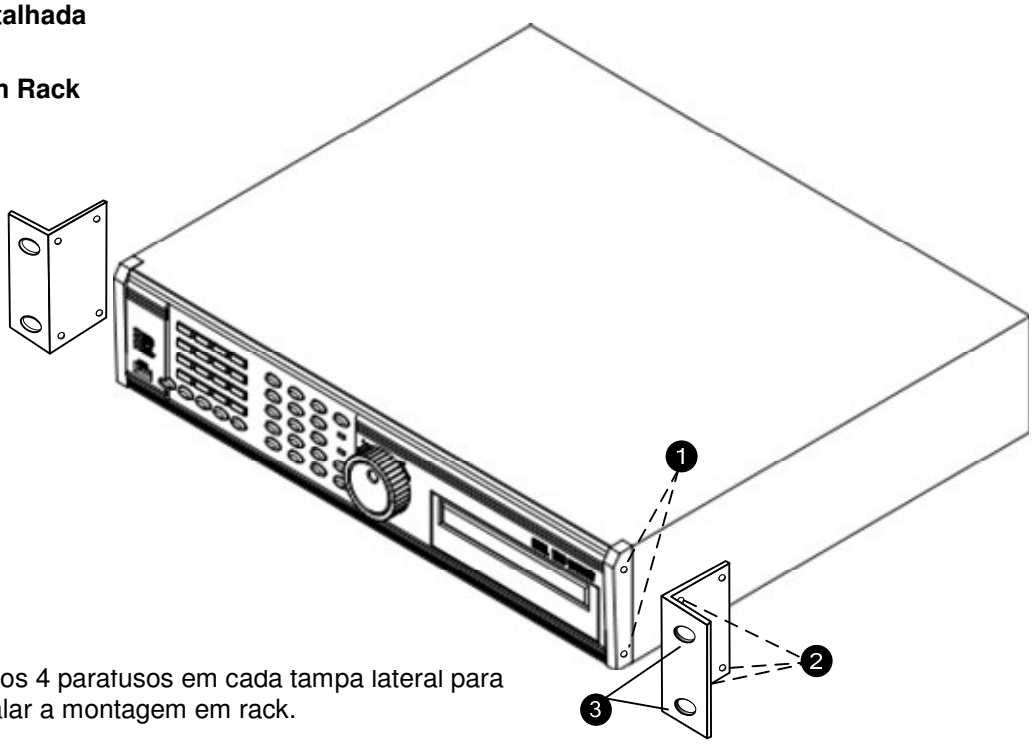
CAP.3 Instalação

3-1. Configuração de Instalação



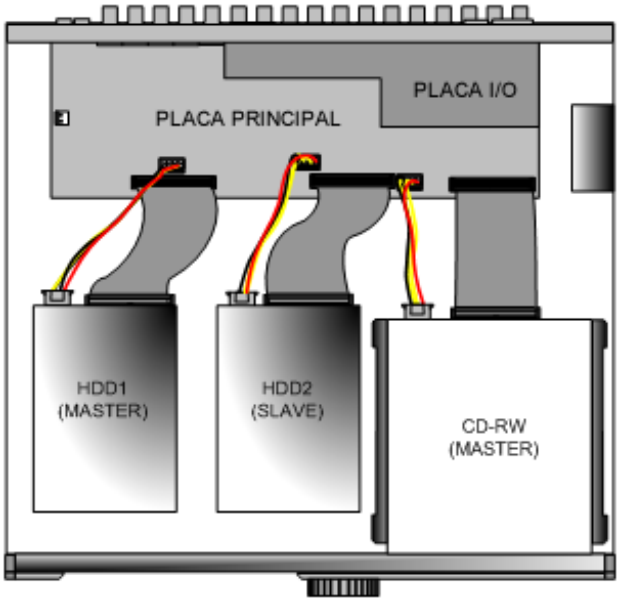
3-2. Instalação Detalhada

1) Montagem em Rack



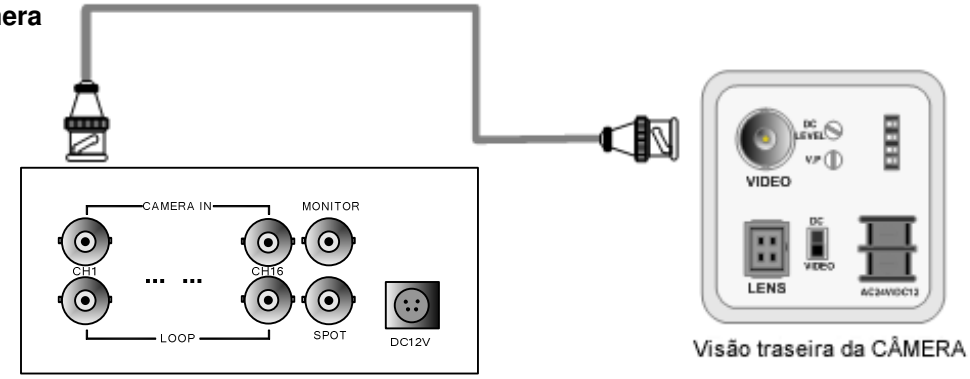
1. Tire os 4 paratusos em cada tampa lateral para instalar a montagem em rack.
2. Afixe o suporte de montagem em rack ao DVR.
3. Afixe o DVR com o suporte de montagem em rack ao rack de 19”.

2) HDD



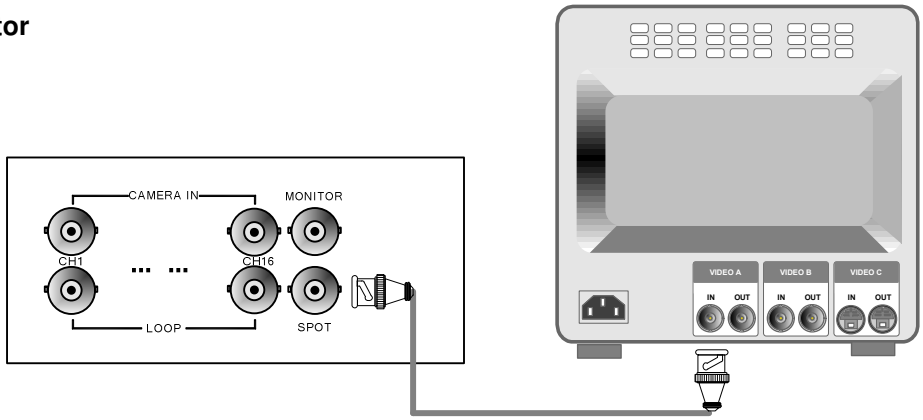
1. Conecte a Placa Principal e o HDD1 utilizando o cabo IDE e o cabo de alimentação do HDD.
2. O ajuste de jumper do HDD1 deve ser Master se você instalar apenas um HDD.
3. O ajuste de jumper do HDD1 deve ser Master e HDD2 deve ser Slave se você instalar dois HDDs.(Vide a figura acima)
4. Cole o absorvedor do HDD (incluído no pacote) na parte inferior do gabinete e, a seguir, instale o HDD na parte superior dele utilizando os parafusos (incluídos no pacote).
5. Os parafusos devem ser inseridos a partir da parte externa do fundo do gabinete.

3) Câmera



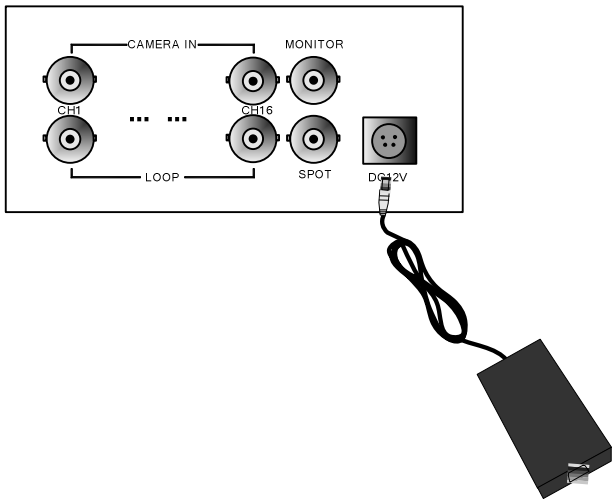
Conecte as câmeras à entrada de câmera no painel traseiro do DVR indicado CAMERA IN.

4) Monitor



Conecte a saída de vídeo indicada MONITOR à Entrada de Vídeo do monitor Principal.

5) Alimentação



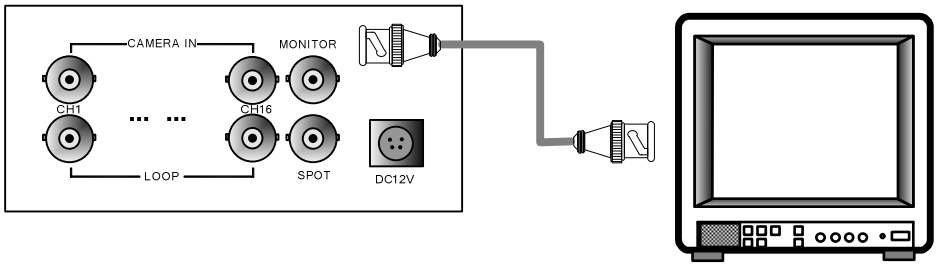
Conecte um Adaptador de CC 12V, 6.67 A à parte traseira da Tomada de Energia para a operação correta de 2HDDs e CDRW.

Antes de ligar o interruptor principal, certifique-se de que todos os dispositivos necessários, tais como, adaptador de Energia, câmeras e Monitor estejam conectados adequadamente ao DVR!

Notificação

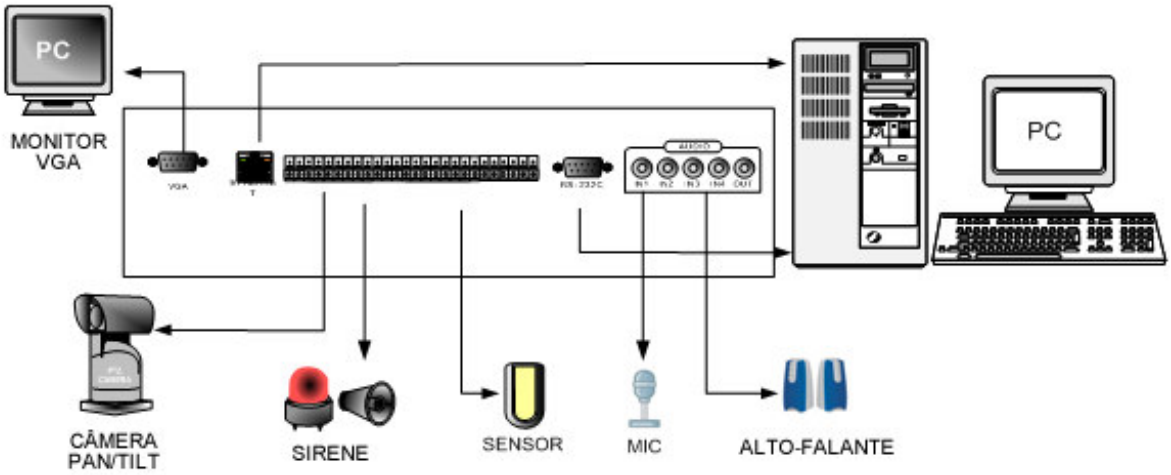
Para evitar a exclusão acidental dos dados do HDD, não deixe de pressionar o botão MENU antes de desligar a unidade. Isto tira a unidade do modo de gravação para um desligamento seguro.

6) SPOT, IMPRESSORA DE VÍDEO

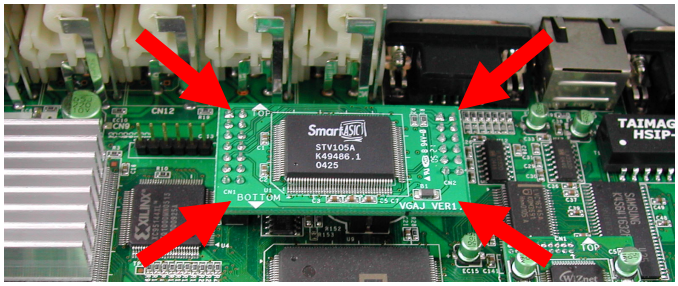


Conexão com monitor composto adicional

7) Outro Dispositivo Externo



RS-232C : Controla o DVR através da porta RS-232C utilizando um PC.
RS-485 : Controla o dispositivo externo como Câmera PTZ
RELAY Output : Saída de Relé – Pino No.4 ~ No.6 no Bloco de Terminais
SENSOR Input : Entrada de SENSOR (conexão de Alarme) – Pino No.7 ~ No.26 no Bloco de Terminais
ETHERNET : Conexão à LAN, WAN, Internet.
VGA : Conexão ao VGA monitor (CRT,TFT LCD) se estiver fixada uma placa VGA opcional a uma placa principal como mostra a figura abaixo.
A resolução definida pelo fabricante é de 800x600 60 Hz, e o usuário pode definir a resolução em MONITOR SETUP / VGA SETUP / VGA RESOLUTION.



Audio Input : Entrada para Microfone (IN1~IN4)

Audio Output : Saída para Auto-Falantes (OUT)

4-1. Login no Sistema

1) Para entrar no menu de ajuste, pressione o botão [MENU].

2) Forneça a senha com o botão de número de canal de No.1 à No.10 na parte frontal da unidade de DVR. (Estão disponíveis no máximo 8)

3) Após fornecer a senha, pressione o botão [ENTER].

Administrador :
Se a senha fornecida corresponder à senha previamente definida, é exibida a mensagem “LOGIN ADMIN” e você pode entrar no AJUSTE DO SISTEMA.
Se a senha entrada não corresponder à senha previamente definida, a unidade DVR volta ao modo de exibição ao vivo.

A senha padrão de fábrica fica em branco. Para login, apenas pressione o botão [MENU] e, a seguir, o botão [ENTER].

-Senha padrão de fábrica
ADMIN : (Em branco)
MANAGER: ‘ 1 ’
USER 1~USER8 : ‘ 2 ’ ~ ’ 9 ’

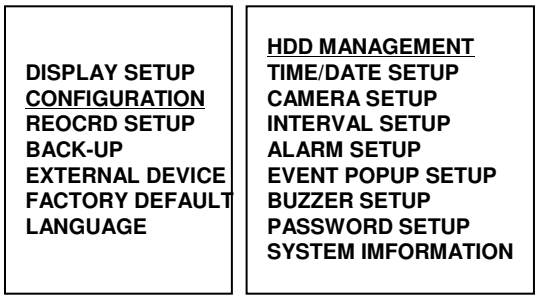
☐Recomendamos configurar uma senha única conforme o procedimento em SYSTEM MENU - CONFIGURATION - PASSWORD SETUP.

☐Por motivos de segurança, não deixe de anotar sua própria senha.

4-2. Padrão de Fábrica

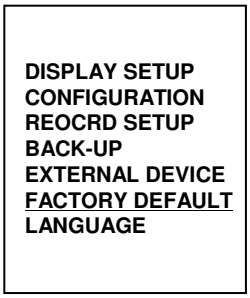
Antes da primeira operação, você deve definir a Data/Hora, definir o PADRÃO DE FÁBRICA, e, a seguir, limpar o HDD, mesmo se for novo. Isto é para preparar o sistema DVMR e HDD para operação adequada. Começar a gravar sem o ajuste PADRÃO DE FÁBRICA e o HDD limpo, provocará mau funcionamento.

1. LIMPAR O HDD



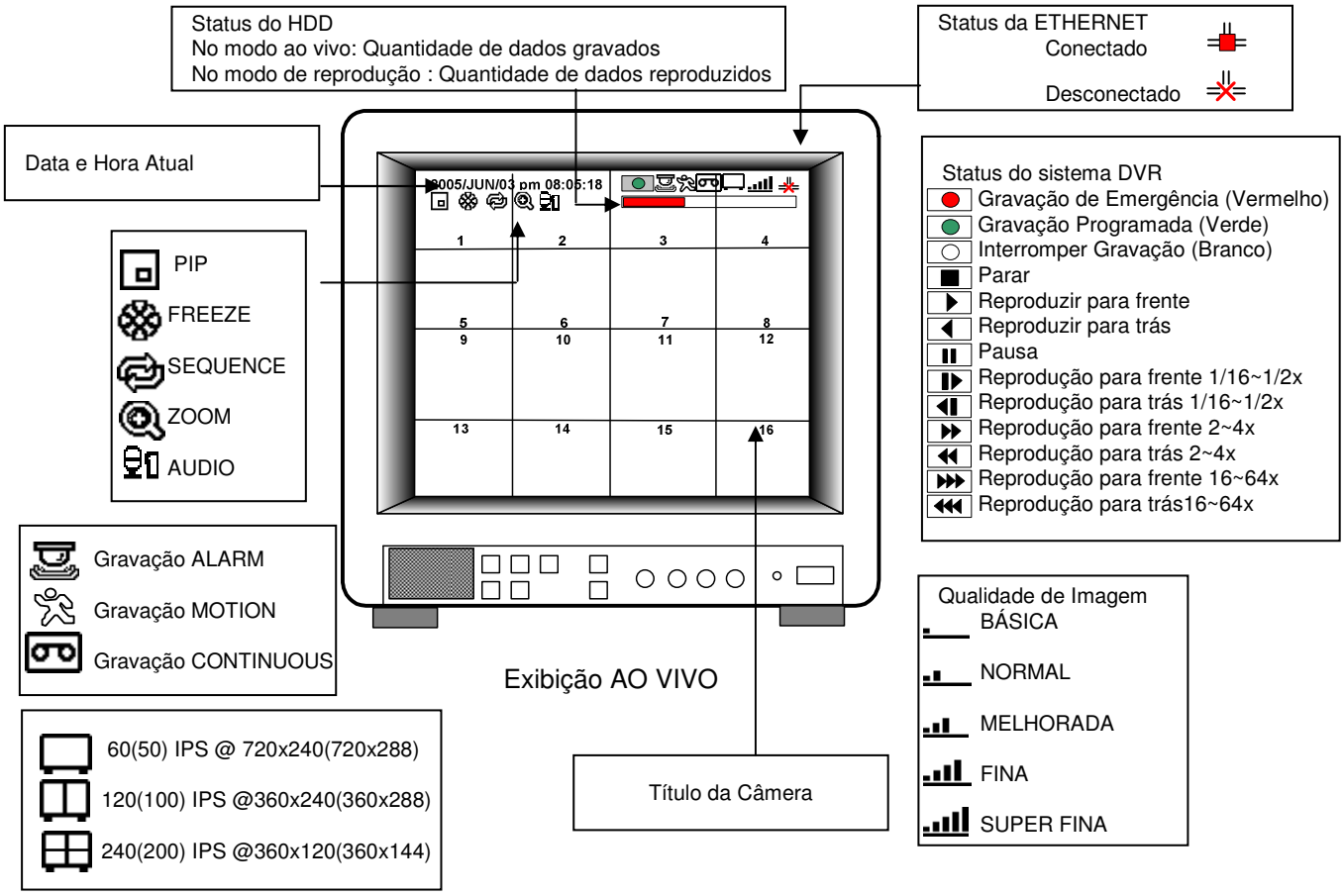
Consultar página 22.

2. PADRÃO DE FÁBRICA



Consultar página 31.

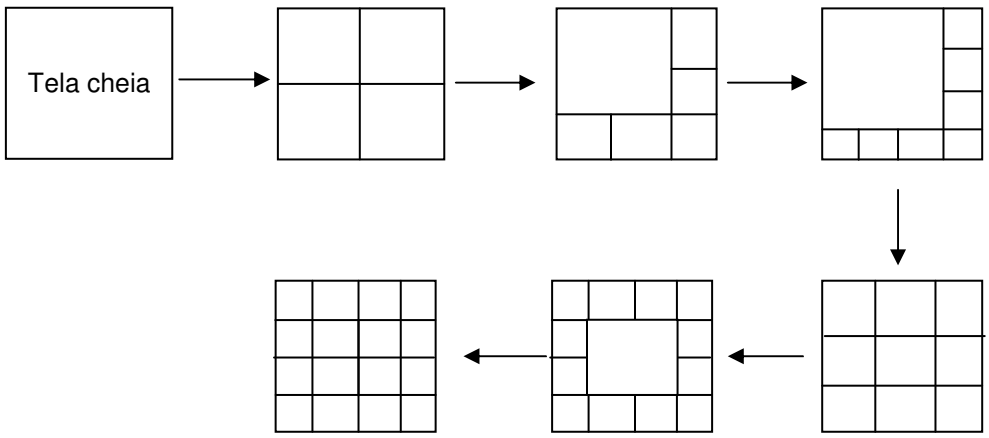
4-3. Configuração de Exibição



4-4. Ajuste de Visualização ao Vivo

1) Visualização em Tela Cheia / Múltipla

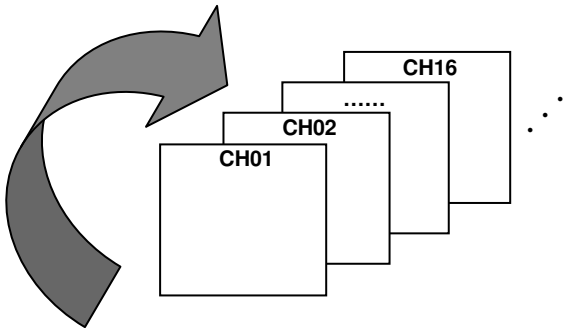
Passe para a exibição multi-tela pressionando [MODE]. Para exibição em tela cheia, basta pressionar botão do canal desejado ou continue a pressionar o botão [MODE] até que você veja a tela cheia.
Ao reproduzir imagens que foram gravadas em resolução 360X240(360X288), só estarão disponíveis 4,9,13 e 16 telas.



Mudança de múltiplas telas

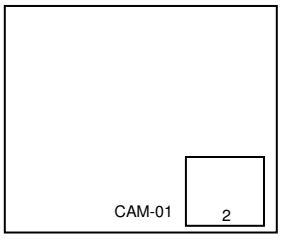
2) Visualização em Seqüência

Pressione o botão [SEQ]. Automaticamente serão exibidas imagens em tela cheia em seqüência.



3) Picture in Picture(Visualização PIP)

Quando estiver no modo de exibição em tela cheia, você pode ver outra câmera em uma pequena janela pressionando [PIP]. A outra câmera na pequena janela fica passando em seqüência para o próximo número de câmera e você pode definir o intervalo de tempo de rotação de acordo com o procedimento em SYSTEM MENU-CONFIGURATION- INTERVAL SETUP.



4) Visualização Congelada

Modo de exibição de tela cheia: Se você pressionar o [FRZ], o ícone FRZ será ativado na tela e o caracter “F” será exibido ao lado do título da câmera, e a imagem ao vivo será congelada.

Modo de exibição dividido: Se você pressionar o botão [FRZ], o ícone FRZ será ativado na tela. Pressione o botão do canal que deseja congelar. Para liberar a imagem congelada, pressione o número do canal da imagem congelada, e novamente pressione o botão [FRZ] para sair do modo FRZ.

5) Visualização de Zoom

Em tela cheia, pressione o botão [ZOOM] e mova a Estrutura de Seleção utilizando J.SHUTTLE ou as teclas de Direção para a área que deseja ampliar. A seguir, pressione o botão [ENTER] uma figura ampliada 2 vezes. Para sair do modo Zoom, pressione o botão [ZOOM] novamente.

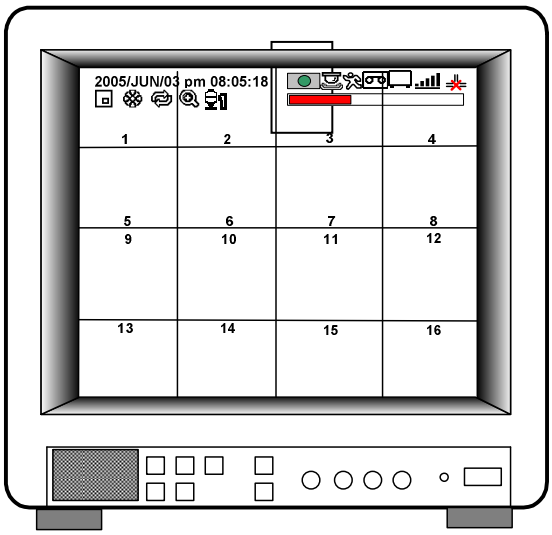
Movimento Horizontal : J.SHUTTLE
Movimento Vertical : Segure o botão [PARA CIMA ou PARA BAIXO] e use J/SHUTTLE

4-5. Gravação

O modo de gravação definido antes da entrega pelo fabricante (modo de gravação padrão) é Gravação de Programa. Neste modo de gravação padrão, ele grava 24 horas por dia continuamente nos dias da semana e nos finais de semana. Uma vez pressionado o botão [REC] enquanto você vê a visualização ao vivo, o tipo de gravação é alterado para o tipo de Gravação de Emergência.

- Gravação de Emergência: em resolução total na melhor qualidade
  Tipo de gravação: CONTÍNUA, qualidade SUPER FINA, 60 (50) ips em 720X240 (720x288)
- Gravação programada
  Gravar e parar conforme programado (intervalo de tempo e tipo de gravação) no menu RECORD-SCHEDULE SETUP.
- Parar gravação
  Gravação parada conforme definido no menu RECORD-SCHEDULE SETUP.

Gravação de Emergência [VERMELHO]
Gravação Programada [VERDE]
Parar Gravação [BRANCO]



Na tela

- Gravação de Emergência
  : Ícone de Gravação Vermelho ( ) e o LED de gravação está aceso
- Gravação Programada
  : Ícone de Gravação Verde ( ) e o LED de gravação está aceso
- Parar Gravação
  : Ícone Branco ( ) e o LED de gravação está apagado
- Gravação de Movimento, Gravação de Alarme, Gravação de Alarme + Movimento
  : Aguardando gravação, LED pisca
  : LED de gravação está aceso

☐Enquanto estiver no modo de Gravação de Emergência, pressione o botão [STOP],[PLAY], [MENU], ou [SEARCH] para sair do modo de Gravação de Emergência e voltar ao modo de Gravação Programada.
☐Para detalhes, consulte o MENUS DO SISTEMA – RECORD SETUP (Página 27)

- Esta unidade de DVR não grava nas seguintes condições;

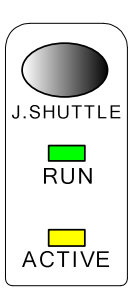
☐Enquanto estiver no menu.
☐Quando não houver câmera conectada.
☐Quando a sobregravação estiver desligada no menu de Ajuste de Gravação.

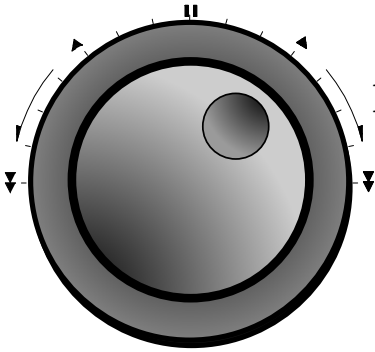
4-6. Reprodução

No modo de gravação ou no modo parado, pressione o botão [PLAY] para reproduzir os dados gravados em velocidade 1x. Para reproduzir para trás, pressione o botão [PLAY] novamente.
Use o Jog/Shuttle para pausar e controlar a velocidade da reprodução. Para parar a reprodução, pressione o botão [STOP].

Usando Jog/Shuttle

pressione o botão [J.SHUTTLE] no modo de reprodução. O LED [ACTIVE] ficará aceso, e o Jog/Shuttle está pronto para uso. O LED [RUN] piscará sempre que você usar o Jog/Shuttle.
Para reproduzir para frente, gire o Shuttle para a direita e gire o Shuttle para a esquerda para reproduzir para trás.
Gire o Jog usando o indicador para ver quadro a quadro para frente ou para trás.
A operação do Shuttle é a seguinte.





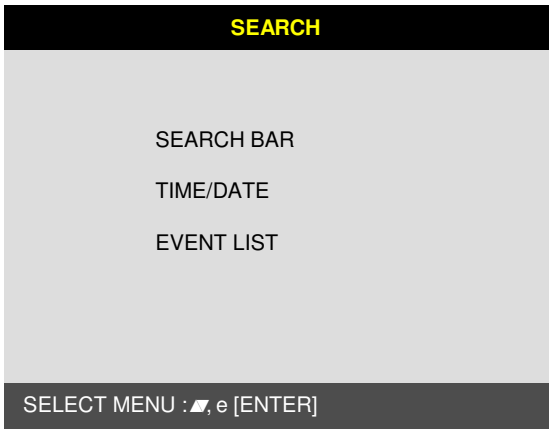
1/4 x : 4 vezes mais lenta que a velocidade de reprodução normal
1/2 x : 2 vezes mais lenta que a velocidade de reprodução normal
1 x : Velocidade de reprodução normal
2 x : 2 vezes mais rápida que a velocidade de reprodução normal
4 x : 4 vezes mais rápida que a velocidade de reprodução normal
16 x : 16 vezes mais rápida que a velocidade de reprodução normal
64 x : 64 vezes mais rápida que a velocidade de reprodução normal

Se desejar manter a velocidade de reprodução que você selecionou usando o Shuttle, basta manter o shuttle neste local por alguns segundos, e a reprodução na velocidade selecionada continuará até que você gire o Shuttle novamente.

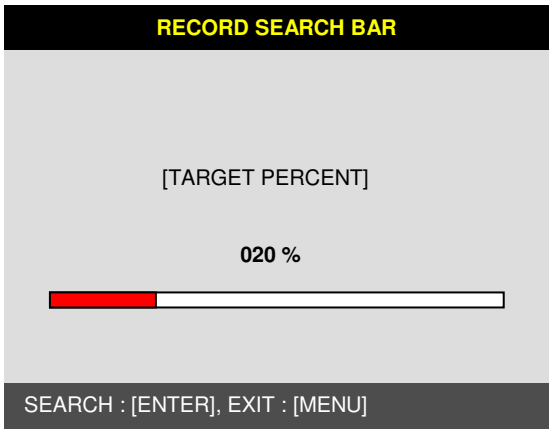
4-7. Busca

Pressione o botão [SEARCH], e estarão disponíveis 3 métodos diferentes para a busca de dados gravados, conforme mostra na janela SEARCH abaixo. Para selecionar o método de busca, utilize a tecla de direção ou o Jog/Shuttle.
Após selecionar cada método de busca, pressione o botão [ENTER] para reproduzir. Para sair pressione o botão [MENU].

1) BARRA DE BUSCA
Busca pela porcentagem do total de dados gravados. Começa na imagem correspondente a % definida na barra dos dados na barra de busca.
2) DATA/HORA
Busca por data e hora. A reprodução começa na data e hora selecionadas.
3) LISTA DE EVENTOS
Busca por lista de eventos (Movimento, Alarme, Perda de Vídeo).

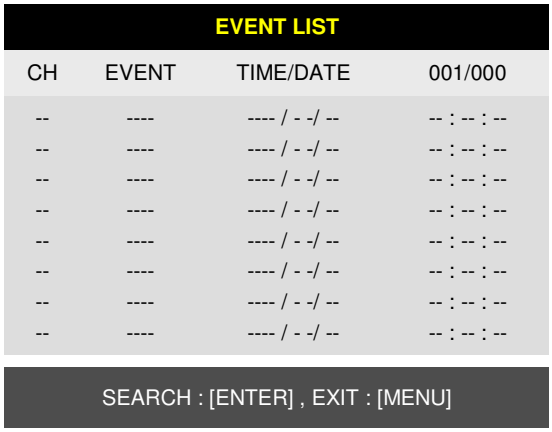


Página de BUSCA



Página da BARRA DE BUSCA

Página de DATA/HORA



Página de LISTA DE EVENTOS

4-8. Operação da Câmera PAN/TILT/ZOOM

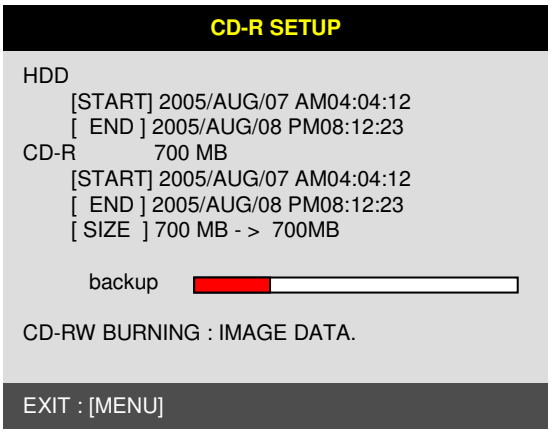
Pressione o botão [PTZ] primeiro para o modo de controle PTZ. Os botões numéricos de 1 a 16 e os botões de direção são atribuídos para cada comando PTZ, e o usuário pode controlar a câmera PTZ conectada à unidade DVR pressionando qualquer um desses 20 botões, um após o outro, se necessário, e é exatamente como controlar por um controlador PTZ separado.

Botão	Comando PTZ	Botão	Comando PTZ
1/ON	LUZ ACESA	10/CLEAR	LIMPAR AJUSTE PRÉVIO
2/OFF	LUZ APAGADA	11/GOTO	IR AO AJUSTE PRÉVIO
3/OPEN	IRIS ABERTA	12/AUTO	VARREDURA AUTOMÁTICA
4/CLOSE	IRIS FECHADA	13/F1 ~ 16/F4	FUNÇÃO
5/NEAR	FOCO PRÓXIMO	BOTÃO PARA CIMA	INCLINAR PARA CIMA
6/FAR	FOCO DISTANTE	BOTÃO PARA BAIXO	INCLINAR PARA BAIXO
7/WIDE	APROXIMAR	BOTÃO PARA ESQUERA	GIRAR PARA ESQUERA
8/TELE	DISTANCIAR	BOTÃO PARA DIREITA	GIRAR PARA DIREITA
9/SET	DEFINIR AJUSTE PRÉVIO		

4-9. Backup de Dados

Entre no MENU DO SISTEMA BACK-UP-CDR SETUP.

1) Insira uma mídia CD-R vazia no gravador de CD e selecione a data e hora inicial a partir do qual deseja fazer o backup.
   ☐A data/hora INICIAL e FINAL no sub-menu HDD só mostra o início e o final da gravação. Ele não é selecionado nem editável.
   ☐700MB em no sub-menu CD-R representa o tamanho da mídia CD-R inserida.
2) Para definir a hora inicial do backup e o tamanho de dados do backup, pressione o botão [ENTER] primeiro no sub-menu [START] ou [SIZE] e ajuste utilizando o botão [+] ou [-] e mova utilizando o botão [ESQUERDA] e [DIREITA] para a próxima alteração. Após definir a data e hora e o tamanho dos dados do backup, pressione o botão [ENTER] novamente para sair.
   ☐O final da hora do backup será calculado automaticamente de acordo com a data e hora iniciais e com o tamanho de dados de backup que você definiu.
   ☐O usuário pode selecionar o tamanho de dados de backup (tamanho dos dados do backup desde o início do backup) no item [SIZE], porém o FINAL do tempo de backup é automaticamente determinado pelo sistema DVR.
3) Pressione o botão [ENTER] no sub-menu BURN. O sistema DVR começa a gravar o CD.
4) Quando a gravação estiver concluída, a mídia CD-R será ejetada automaticamente. No próximo backup por CD, a hora inicial do CD-R será a hora final do backup de CD anterior e você poderá fazer o backup a partir desse ponto para backup de dados contínuos. Se você precisar de outro backup, repita o procedimento acima. Para parar o backup, pressione o botão [MENU].
   ☐Durante a gravação do CD, é impossível cancelar o processo de gravação.
5) O usuário pode verificar o CD de backup em um PC com um CD PLAYER DE BACK-UP (Incluído no pacote).



4-10. Operação de Áudio

Pressione o botão [AUDIO] para selecionar o canal de áudio.Canal 1, Canal 2, Canal 3, Canal 4 ou silêncio na devida seqüência.

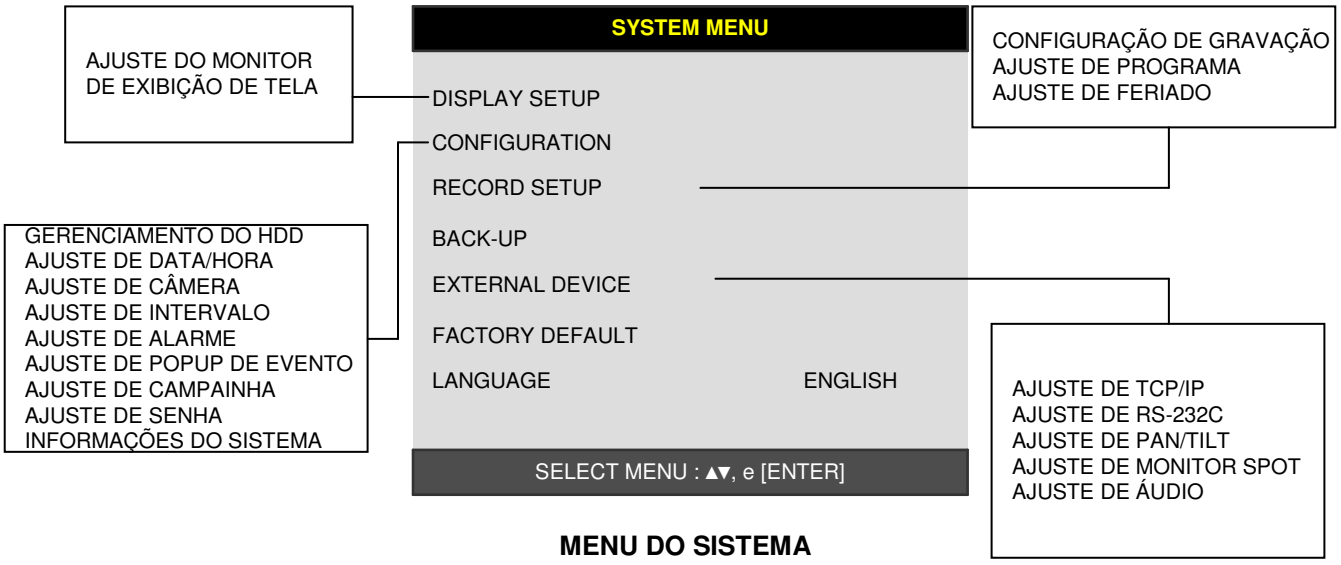
☐O som do canal de áudio selecionado é reproduzido na exibição Ao Vivo.
O som gravado é reproduzido na Reprodução.

CAP. 5 Ajuste

5-1. Entrando no Menu

Entre no MENU DO SISTEMA pressionando o botão [MENU].

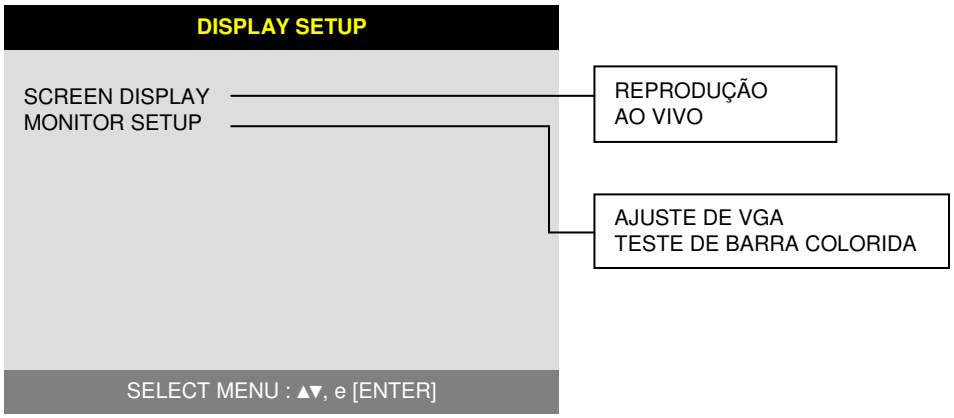
Botão	Função
MENU	Entrar no MENU DO SISTEMA, Mover para o menu anterior, ESC
ENTER	Tecla de seleção, Mover para o sub-menu, alterar o status (LIGADO ou DESLIGADO)
PRÓXIMO	Mover para a próxima página
PARA CIMA	Mover para o lado superior
PARA BAIXO	Mover para o lado inferior
ESQUERDA	Mover para esquerda
DIREITA	Mover para a direita
MENOS [-]	Diminuir o valor da opção
MAIS [+]	Aumentar o valor da opção
Jog Shuttle	Jog girado para esquerda : Mover para trás para próxima imagem / Reduzir o valor Jog girado para a direita : Mover para frente para próxima imagem / Aumentar o valor
	Shuttle girado para esquerda : Reduzir a velocidade de reprodução / Reduzir o valor Shuttle girado para direita : Aumentar a velocidade de reprodução / Aumentar o valor



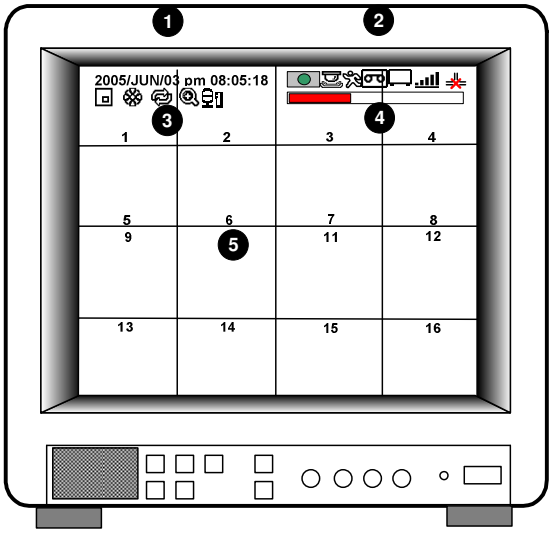
MENU DO SISTEMA

5-2. CONFIGURAÇÃO DE EXIBIÇÃO

Definir os parâmetros para o monitor e exibição na tela.
Entre no MENU DO SISTEMA-DISPLAY SETUP.



1) EXIBIÇÃO EM TELA



Definir a exibição em tela no modo AO VIVO e no modo de REPRODUÇÃO.

Selecionar o sub-menu que gostaria de definir utilizando os botões de direção, e a seguir, mudar LIGADO/DESLIGADO com o botão [ENTER].

1. DATA/HORA : Exibe data e hora
2. DVR STATUS : Exibe o status de ajuste do sistema
3. ICON DISPLAY : Exibe o status de ajuste de função
4. REC/PLAY BAR : Exibe o status de gravação / reprodução
5. CAMERA TITLE : Exibe o título da câmera

2) AJUSTE DO MONITOR

AJUSTE DE VGA: O cartão opcional VGA permite conectar ao monitor TFT LCD ou monitor PC tipo CRT a unidade DVR. Para conectar o monitor TFT LCD ou monitor PC tipo CRT a unidade DVR, selecione a resolução, conforme a seguir, utilizando o botão [+] ou [-]. Após definir a opção abaixo, pressione o botão [ENTER] e a unidade DVR definirá a resolução VGA automaticamente.
O cartão opcional VGA suporta as seguintes resoluções, e escolhe a melhor resolução que seja compatível com o monitor TFT LCD ou monitor PC tipo CRT a ser conectado à unidade DVR.

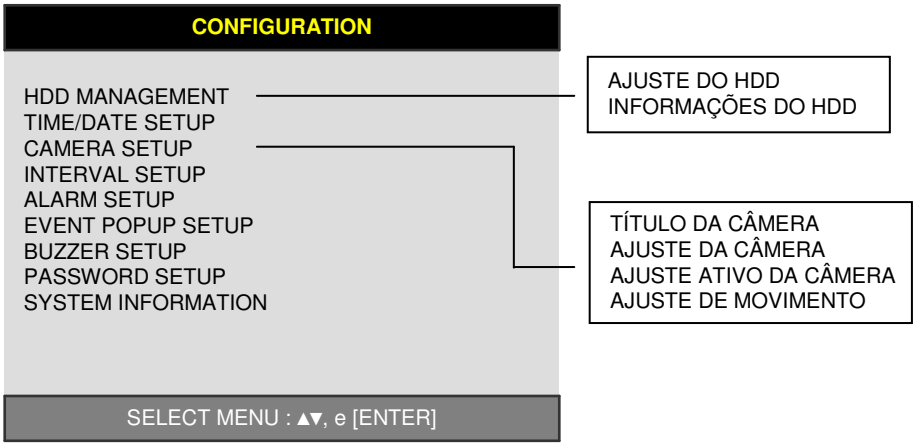
- 640X480 / 60Hz
- 800X600 / 60Hz
- 1024X768 / 60Hz
- 640X480 / 75Hz
- 800X600 / 75Hz
- 1024X768 / 75Hz

NOTA : No processo de inicialização, a unidade DVR com o cartão opcional VGA leva alguns segundos a mais para definir os parâmetros.

TESTE DE BARRA COLORIDA: Ajuste o tom das cores do monitor.
(Teste de barras coloridas não está disponível para monitor através de VGA)

5-3. CONFIGURAÇÃO

Diversos parâmetros para o sistema podem ser definidos no menu CONFIGURAÇÃO.
Entre no MENU DO SISTEMAM-CONFIGURATION e pressione o botão [ENTER].

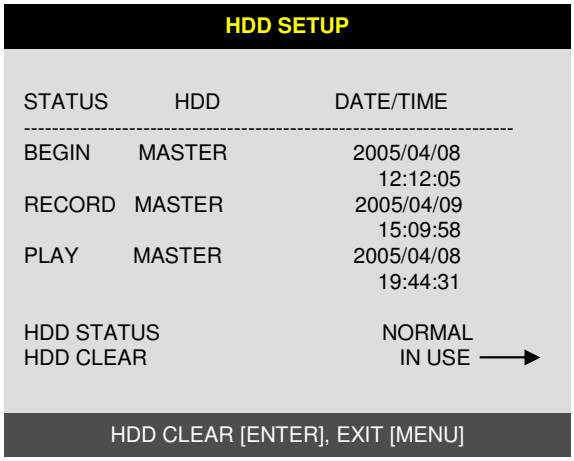


1) GERENCIAMENTO DO HDD

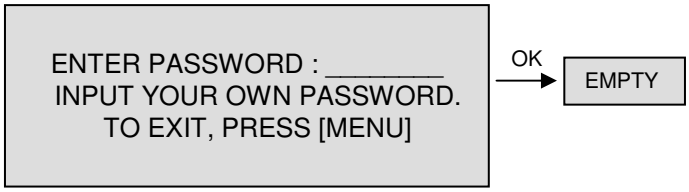
Entre no MENU DO SISTEMA-CONFIGURATION-HDD MANAGEMENT e pressione o botão [ENTER].

(1) AJUSTE DO HDD

Esta página inclui informações sobre o início e finalização da gravação, localização dos dados gravados, ou localização da última reprodução no HDD. Além disso, os usuários podem excluir todos os dados no HDD.



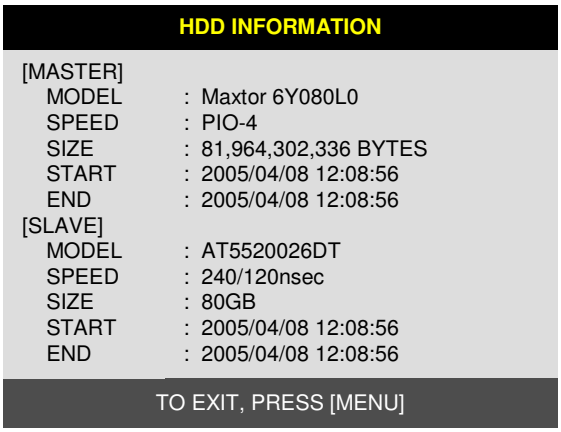
No sub-menu [HDD CLEAR], pressione o botão [ENTER] para excluir todos os dados de imagem no HDD.
O sistema solicitará a senha para confirmação.
Após limpar todos os dados no HDD, o status HDD CLEAR muda de IN USE para EMPTY.
☐Ao limpar o HDD, a lista de eventos também é excluída.



Se você selecionou OVERWRITE no Ajuste de Gravação, o STATUS DO HDD apresenta-se como OVERWRITE.

(2) INFORMAÇÕES DO HDD

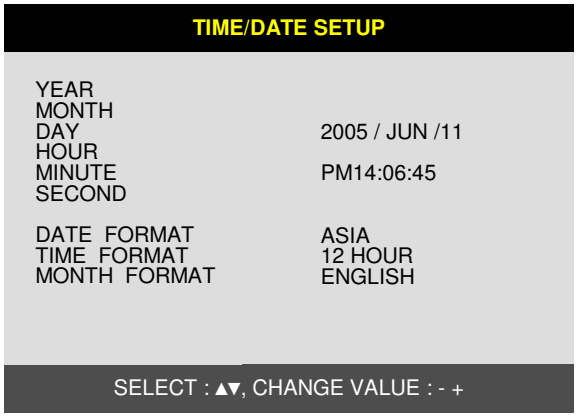
Este menu exibirá as informações físicas do HDD no DVR.



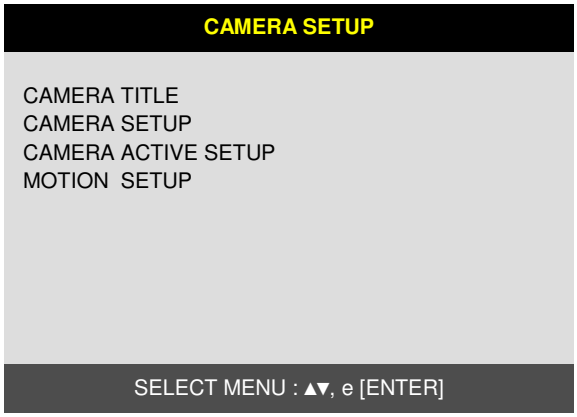
2) AJUSTE DE DATA/HORA

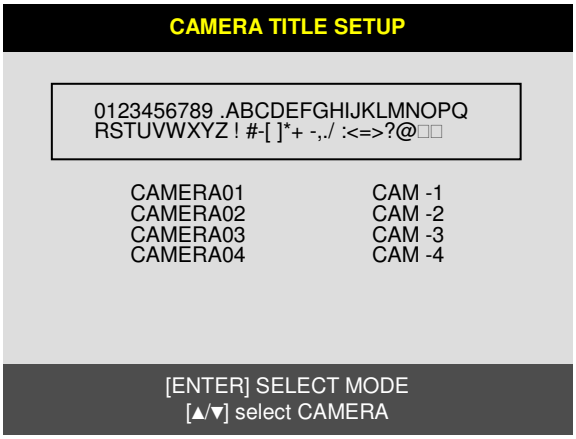
Definir a data e hora do sistema DVR é muito importante para a busca com data e hora do evento. A data e hora definida pelo fabricante é diferente da hora local do usuário, e o usuário deve ajustar a data e hora exatamente na primeira operação. Ajuste a data e hora utilizando os botões de direção e os botões [-][+] ou o Jog shuttle

2. Mude o formato da data, hora e mês para a conveniência do usuário.



3) AJUSTE DE CÂMERA

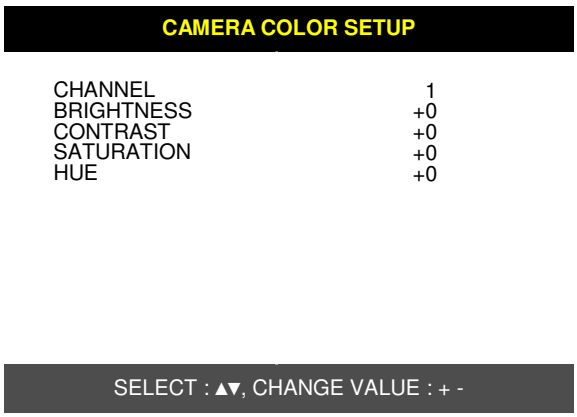




(1) TÍTULO : Forneça o Título de cada câmera. Mova para o canal que deseja mudar, utilizando o botão de direção [ESQUERDA] ou [DIREITA] e a seguir mude o título, utilizando o botão [-] [+]. Quando a modificação estiver concluída, pressione o botão [ENTER]. Para sair do menu anterior, pressione o botão [MENU].

2) COR : Ajuste a cor da imagem
Mova para cada elemento utilizando o botão [PARA CIMA][PARA BAIXO] e ajuste utilizando o botão [-] [+] ou o Jog shuttle.

CANAL : Seleciona a câmera
BRILHO : Ajusta o brilho da imagem (-32~ 31)
CONTRASTE : Ajusta o contraste de cor (-32 ~ 31)
SATURAÇÃO : Ajusta a saturação de cor (-32 ~ 31)
HUE : Ajusta o equilíbrio de cor (-32 ~ 31)



CAMERA ACTIVE SETUP

CH	STATUS	LIVE	REC
01	ACTIVE	ON	ON
02	ACTIVE	ON	ON
03	LOSS	OFF	OFF
04	ACTIVE	ON	OFF

SELECT : ▲▼ □□, e [ENTER]

MOTION CONFIGURATION

CHANNEL	01
SENSITIVITY GRADE	01
MOTION DISPLAY TYPE	OFF
RECORD DURATION	05 SEC

SELECT ▲▼, CHANGE VALUE : + -

(3) AJUSTE ATIVO DA CÂMERA : Com o botão de direção, mova para a opção a ser alterada, e pressione o botão [ENTER] para selecionar [ON/OFF]. Se estiver ajustado em LIVE [OFF] e REC [ON], o sistema DVR grava, porém não mostrará as imagens ao vivo do canal ajustado.

- STATUS : Mostra se a imagem de canal específico está vindo para exibição ao vivo e gravação. Em condição de câmera normal, fica ATIVO, porém é exibido LOSS quando o cabo estiver desconectado ou a câmera não estiver funcionando.
- LIVE : Decide se deve exibir a imagem de tela AO VIVO ou não.
- REC : Decide se grava o respectivo canal ou não.

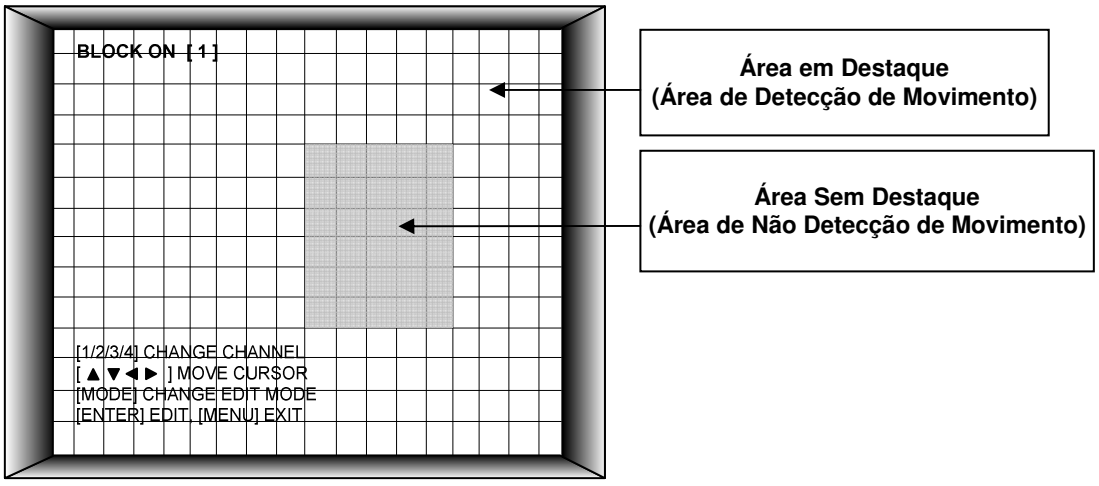
(4) AJUSTE DE MOVIMENTO: Você pode definir a sensibilidade da detecção do movimento em 4 passos, a área de detecção de movimento e outros em relação à gravação de movimento neste menu.

(4)-1. AJUSTE DE MOVIMENTO

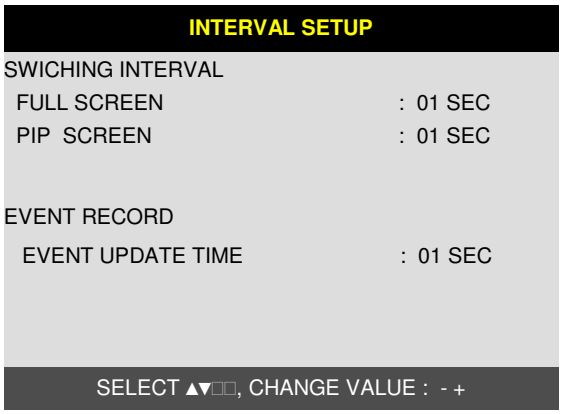
- NÍVEL DE SENSIBILIDADE : Ajusta a sensibilidade de detecção de movimento. (BAIXA, MÉDIA, ALTA, MUITO ALTA)
- TIPO DE EXIBIÇÃO DE MOVIMENTO : Mostra células com movimento detectado diferentemente das células sem movimento .
- DURAÇÃO DA GRAVAÇÃO : Sempre que for detectado um movimento e ele estiver definido no modo de Gravação de Movimento, o sistema DVR grava pela DURAÇÃO DE GRAVAÇÃO a partir da ocasião em que o movimento é detectado.
  (1seg. ~ 99 seg.) (Duração padrão : 5 seg.)

(4)-2. AJUSTE DE MÁSCARA DE MOVIMENTO: Define a área de detecção de movimento. O botão de Direção é destinado a se movimentar e o botão [ENTER] é destinado à seleção, e o botão [MODE] é para alterar o modo de AJUSTE DE MÀSCARA.

- CELL : Mova para o local que deseja detectar e a seguir pressione o botão [ENTER].
  A área de célula em destaque significa a área de detecção de um movimento.
- ALL ON : Define todas as células como área de detecção. Utilize o botão [ENTER] para definir.
- ALL OFF : Define todas as células como área de não detecção. Utilize o botão [ENTER] para definir.
- BLOCK ON : Seleciona a área de detecção por bloco. Utilize o botão [MODE] e pressione o botão [ENTER] para LIGAR.
- BLOCK OFF : Seleciona a área de não detecção por bloco. Utilize o botão [MODE] e pressione o botão [ENTER] para LIGAR.


BLOCK ON [1]
[1/2/3/4] CHANGE CHANNEL
[▲▼◄►] MOVE CUR$OR
[MODE] CHANGE EDIT MODE
[ENTER] EDIT [MENU] EXIT
Área em Destaque
(Área de Detecção de Movimento)
Área Sem Destaque
(Área de Não Detecção de Movimento)

4) AJUSTE DE INTERVALO


INTERVAL SETUP
SWICHING INTERVAL
FULL SCREEN : 01 SEC
PIP SCREEN : 01 SEC
EVENT RECORD
EVENT UPDATE TIME : 01 SEC
SELECT ▲▼□□, CHANGE VALUE : - +

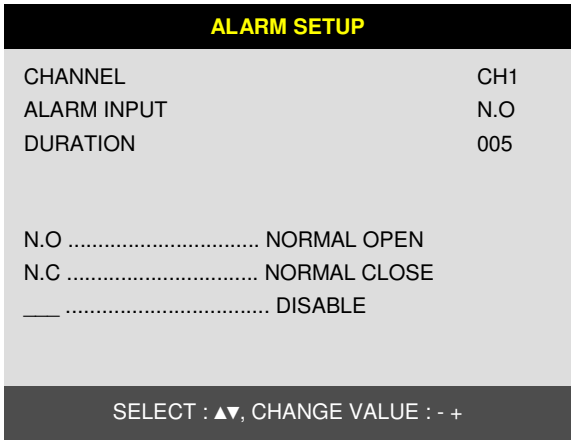
Define o intervalo de tempo de comutação para a função SEQ ou PIP.(1 seg. ~ 99 seg.)

(1)TELA CHEIA : define o intervalo de tempo de comutação de seqüenciamento em exibição em tela cheia ao vivo.

(2)TELA PIP : define o intervalo de tempo de comutação de seqüenciamento set da janela PIP.

(3) HORA DE ATUALIZAÇÃO DE EVENTO : Define o intervalo de tempo mínimo do evento a ser listado na LISTA DE EVENTOS. Se a HORA DE ATUALIZAÇÃO DE EVENTO for definida em 20 segundos, somente 20 segundo após o evento ter acontecido ou mais de 20 segundos após, o evento anterior será listado na LISTA DE EVENTOS.

5) AJUSTE DE ALARME

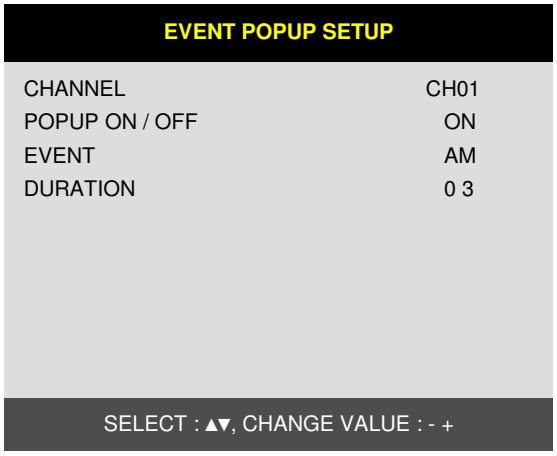


Define o tipo de sensores de alarme conectados à unidade DVR.
N.O representa tipo Normalmente Aberto e N.C tipo Normalmente Fechado.

(1) ENTRADA DE ALARME : Selecione o tipo de sensor de alarme conectado à unidade DVR (N.O ou N.C).
Utiliza o botão de direção e o botão [-] [+] para ajustar.
DESATIVAR representa não utilizar o sensor de alarme conectado ao DVR.

(2) DURAÇÃO : Define a duração do alarme quando o alarme é ativado. (0 seg. ~ 300 seg.)

6) AJUSTE DE POPUP DE EVENTO



Quando um evento é ativado, a imagem integral será exibida conforme o usuário definir.

(1)CANAL : Escolher um canal

(2)POPUP ON/OFF : Define a função popup em LIGADO/DESLIGADO

(3)EVENTO : Define o modo de evento ao qual se aplica a função 'popup'.
*A : evento de ALARME. M : evento de MOVIMENTO.

(4)DURAÇÃO : Define a duração pela qual a imagem é exibida.(0 seg. ~ 60 seg.)

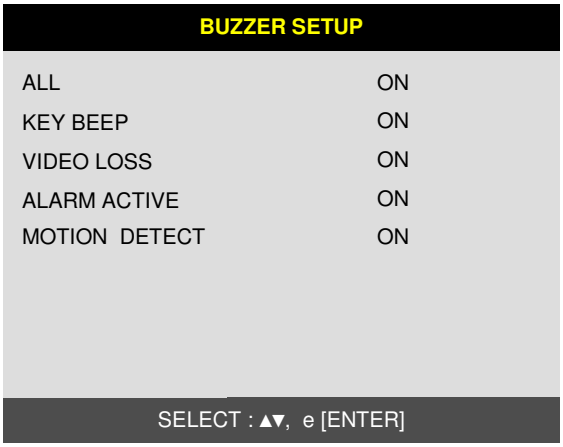
Se mais 2 canais surgirem ao mesmo tempo, o primeiro deles será exibido..
(Por exemplo, Canal1 e Canal3 surgem ao mesmo tempo, o Canal1 será exibido)

6) AJUSTE DE SINAL SONORO

Define parâmetros para sinal sonoro (Ligado ou Desligado).
Utilize o botão de direção e o botão [ENTER].

ALARME DE TECLADO : soa quando o botão for pressionado.
PERDA DE VÍDEO : soa quando o sinal de vídeo for perdido.
ALARME ATIVO : soa quando o alarme estiver ativado.
DETECÇÃO DE MOVIMENTO : soa quando um movimento for detectado.

O usuário pode definir todos os sinais sonoros como Ligado/Desligado de uma vez ao definir ALL em LIGADO/DESLIGADO.



7) AJUSTE DE SENHA

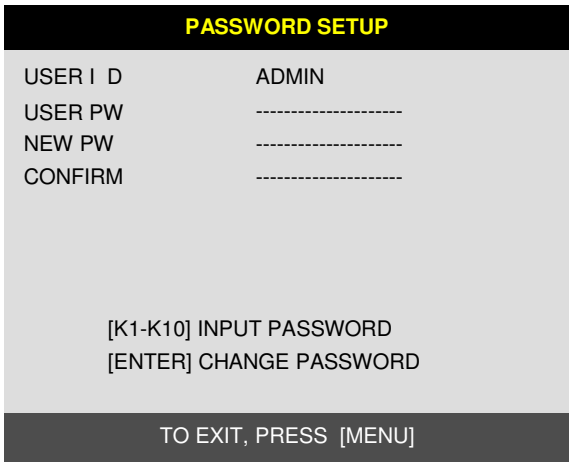
Define o ID e senha de usuário.

Utilize o botão [PARA CIMA] e [PARA BAIXO] para mover para a opção e botão [ESQUERDA] e [DIREITA] para definir o ID de usuário.

A senha deve ser constituída de 1 a 8 dígitos numéricos. Utilize apenas números de 1 a 10 no painel frontal da unidade DVR.

-Para alterar a senha, o usuário deve inserir a senha atual e, a seguir, inserir a nova senha.
E inserir novamente a nova senha para confirmar.

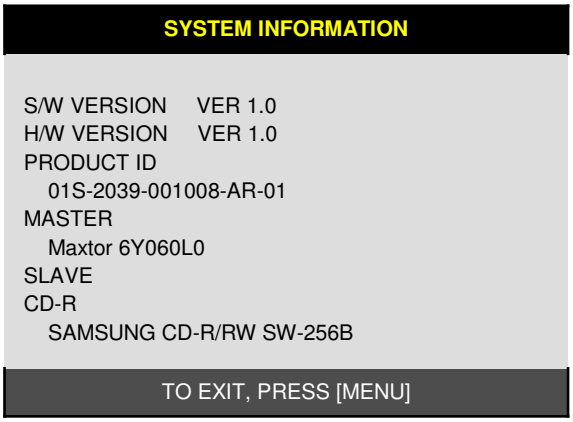
- Valor padrão
  ADMIN : ‘ ‘ (Em Branco)
  GERENCIADOR : ‘1’
  USUÁRIO 1 : ‘2”
  :
  :
  USUÁRIO 8 : ‘9’



- É recomendável alterar a SENHA do usuário na primeira operação.
- Em caso de esquecimento da SENHA, contate o discador do DVR para receber instruções para entrar no menu e definir uma nova SENHA.

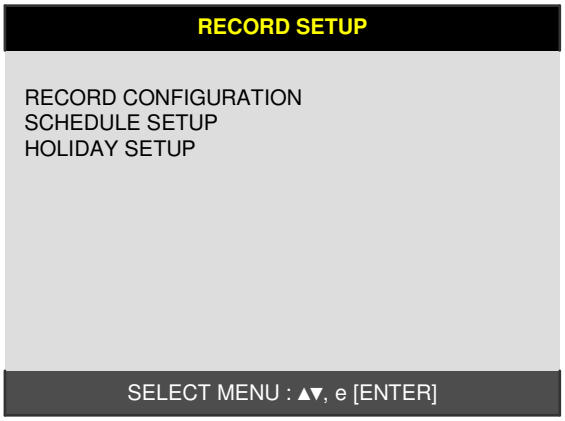
8) INFORMAÇÕES DO SISTEMA

As informações do sistema DVR incluem a versão do firmware, a versão do hardware, ID do produto, etc….



5-4. AJUSTE DE GRAVAÇÃO

Esta é a mais importante configuração do DVR.
Entre no MENU DO SISTEMA-RECORD SETUP
e pressione o botão [ENTER].



1) CONFIGURAÇÃO DA GRAVAÇÃO

Utilize o botão de direção para mover e o botão [-] [+] para definir o valor.

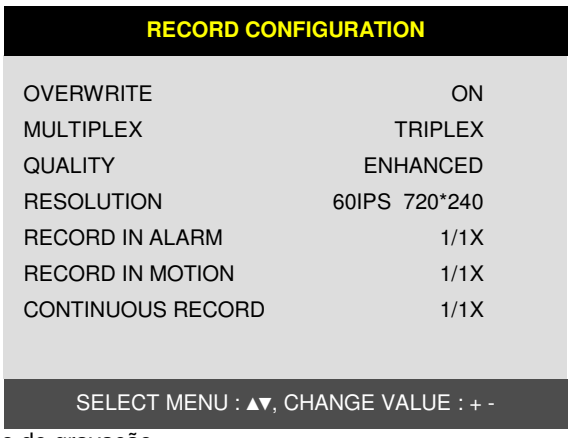
(1) OVERWRITE : Defina overwrite ou pare a gravação quando o HDD estiver cheio.

(2) MULTIPLEX
- DUPLEX : Rever e Ethernet
- TRIPLEX : Rever e Gravação e Ethernet

☐Nota: DUPLEX MODE é recomendado para rever as imagens no ajuste de estrutura máxima. Porém, isso faz com que o DVR não grave durante a busca.

(3) QUALIDADE : Define a qualidade visual da gravação. Efetivamente está estabelecido no tamanho máximo de dados de imagem para cada qualidade de visualização nos 5 passos a seguir.
- BÁSICO
- NORMAL
- REALÇADO
- EXCELENTE
- SUPER EXCELENTE: Qualidade padrão definida pelo fabricante

No modo de gravação de emergência, a qualidade de gravação é SUPER EXCELENTE.



Para enviar mais imagens através da rede IP e para mais tempo de gravação, defina QUALIDADE como NORMAL ou REALÇADO e grave em 360x240(360x288).

☐O tamanho dos dados de imagem no sistema PAL é um pouco maior que no sistema NTSC, porém o tempo de gravação total é o mesmo que no sistema NTSC.

(4) RESOLUÇÃO : Define a resolução da gravação.
- 60 ips como 720x240(NTSC) , 50 ips como 720x288(PAL)
- 120 ips como 360x240(NTSC) , 100 ips como 360x288(PAL)
- 240 ips como 360x120(NTSC) , 200 ips como 360x144(PAL)

☐Não é possível visualizar essas imagens no modo de tela cheia ao revê-las.
Gravação em resolução Dual é recomendada para alta velocidade de gravação, e também para enviar mais imagens através da rede IP.

(5) GRAVAÇÃO EM ALARME : Define a velocidade da gravação (taxa de intermitência) no modo de gravação de ALARME.

(6) GRAVAÇÃO EM MOVIMENTO : Define a velocidade de gravação (taxa de intermitência) no modo de gravação MOVIMENTO.

(7) GRAVAÇÃO CONTÍNUA : Define a velocidade de gravação (taxa de intermitência) no modo de gravação CONTÍNUA.

Defina a velocidade de gravação (taxa de intermitência)
- 1/1x, 1/2x, ……. 1/999x velocidade de gravação
- ex: 1/2x) R->S->R->S… - ex: 1/3x) R->S->S->R->S->S->R…
- ex: 1/4x) R->S->S->S->R->S->S… (R : GRAVAR S : PULAR)
- ex : Se a resolução da gravação estiver definida como 360x240, 1/1x = 120 ips, 1/2x = 60 ips, 1/3x = 40 ips, etc.

2) AJUSTE DA PROGRAMAÇÃO

A menos que você selecione o modo de gravação, o sistema DVR grava no modo de Gravação Programada. No AJUSTE DE GRAVAÇÃO PROGRAMADA você define o tipo de gravação para cada intervalo de 2 horas em cada dia da semana. A Gravação Programada definida pelo fabricante fica gravando continuamente em velocidade total de gravação, e isso significa que o a gravação do sistema DVR é continuamente de 60 ips no total com resolução de 720x240.
Para definir os parâmetros da Gravação Programada, entre no MENU DO SISTEMA-RECORD SETUP-SCHEDULE SETUP e Pressione o botão [ENTER].

(1) SCHEDULE SETUP

Define o tipo de gravação para cada intervalo de tempo de gravação para um dia da semana (intervalo de 2 horas).

SCHEDULE REC SETUP

	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
00-02	-M-	AM -	- -C	- -C-	- -C-	- -C	- -C
02-04	-M -	AM -	- -C	- - C	- - C	- -C	- - C
04-06	- M -	AM-	- -C	- - C	- - C	- -C	- - C
06-08	-M -	AM-	-- C	-- C	- - C	-- C	-- C
08-10	- - -	AM-	- -C-	- - C	- - C	- -C	- - C
10-12	-- -	AM-	- - C	- - C	- - C	- -C	-- C

MODE: CELL BY CELL 1 / 2
▲▼□□ e [NEXT], EDIT:+ -e[MODE]
A:ALARM M:MOTION C:CONTINUES

Utilize o botão [MODO] para selecionar o tipo de edição e mover para o intervalo de tempo de um dia da semana que você queira alterar.
Pressione o botão [ENTER] para selecionar e utilize o botão [+] ou [–], para alterar o tipo de gravação. Para ir à próxima página, utilize o botão [PRÓXIMO].

☐MODO (Tipo de Edição)
CÉLULA DE TEMPO : Define cada intervalo de tempo de um dia da semana
SEMANA : Define um dia da semana por uma vez
ZONA DE TEMPO : Define um espaço de tempo por uma vez
TUDO : Define página por página por uma vez
LIMPAR TUDO: Limpa página por página

☐Exceto se o usuário pressionar o botão [REC] para gravar na resolução completa e na qualidade de visualização SUPER EXCELENTE, o sistema DVR grava no modo de Gravação PROGRAMADA.

☐O modo de gravação PADRÃO para cada intervalo de tempo de um dia da semana definido pelo fabricante é gravação CONTÍNUA.

☐Tipo de gravação :
Após ligar ⇨ Gravação programada
Sair do menu ⇨ Gravação programada
Finalizar a busca ou rever ⇨ Gravação programada
Após pressionar o botão [PARAR] ⇨ Gravação programada
Após pressionar o botão [REC] ⇨ Gravação de emergência (Gravação contínua em desempenho total) [60(50) ips a 720x240(720x288)]

3) AJUSTE DE FERIADO

Os usuários podem definir feriado ou feriados nacionais no calendário para gravar apenas conforme o que foi definido para Domingo no AJUSTE DE GRAVAÇÃO PROGRAMADA

Utilize o botão [MODE] para selecionar um mês e o botão de direção para mover para um dia, e pressione o botão [ENTER] para definir um feriado. Então a cor da data será alterada para vermelha, como a do Domingo.

EDITAR FERIADO : Define como feriado
LIMPAR DADOS DO MÊS : Cancela o feriado definido no mês
LIMPAR TODOS OS DADOS : Cancela todas as definições de feriado

☐A quantidade máxima de feriados é de 100 dias.

HOLIDAY SETUP

< APR > 000/100

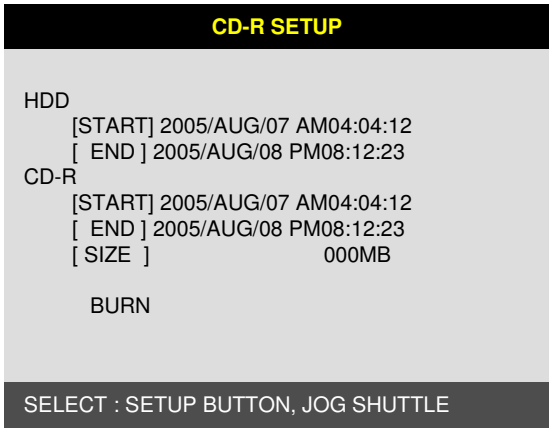
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
					01	02
03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

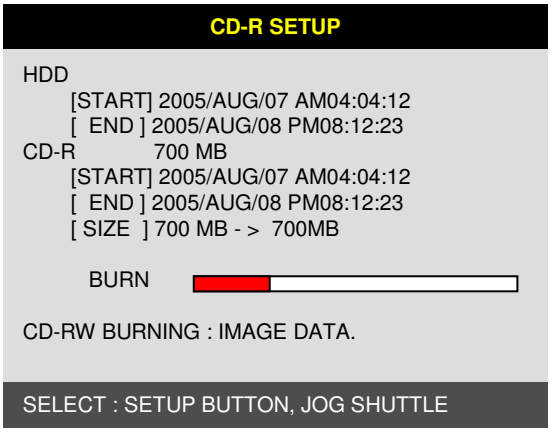
MODE : EDIT HOLIDAY
SELECT ▲▼□□, EDIT [ENTER]e[MODE]

5-5. BACK-UP (CÓPIA DE SEGURANÇA)

1) AJUSTE PARA CDR

O usuário pode fazer uma cópia de segurança dos dados gravados para um CD, utilizando o gravador de CD instalado no DVR.
Vide [INICIAR] e [FINALIZAR] dados no HDD e defina a cópia pela hora, [INICIAR], e tamanho dos dados copiados, [TAMANHO], e vá para BURN, pressionando o botão [ENTER] para iniciar a cópia.





Mensagens do Status do Sistema :
- CD-RW DOOR CLOSE. CHECKING CD-R : Verificação de CD em branco
- INPUT BLANK CD : Gravador de CD não possui CD em branco.
- CD-RW DOOR OPEN : Abra o CD-RW e insira a mídia CD-R em branco na unidade de CD.
- CD-R MEDIA IS DETECTED : Mídia CD-R em branco foi inserida e detectada. O sistema DVR exibirá o tamanho de CD-R em branco disponível.

Após definir a hora de [INÍCIO] e [TAMANHO] no sub-menu do CD-R a seguir selecione BURN, o sistema DVR inicia a cópia das imagens para o CD e exibe a seguinte mensagem.

INÍCIO DO CD-RW BURINING
CD-RW BURNING : LEAD-IN
CD-RW BURNING : DADOS DA IMAGEM
CD-RW BURING : TRACK ENCERRADO
ABERTURA DE PORTA CD-RW

Quando a gravação [burning] estiver concluída, a mídia CD-R será ejetada automaticamente.
Para copiar mais imagens, repita o processo acima. No próximo processo de cópia de segurança, hora de [INÍCIO] no sub-menu do CD-R será a hora [FINAL] na cópia de segurança anterior, e você poderá fazer cópias em série em quantos CDs quiser.

☐Alteração de TAMANHO
+ , - : Alterar por unidade de 10MB ESQUERDA, DIREITA : Alterar por unidade de 100MB

2) AJUSTE PARA USB

O usuário pode fazer cópia de segurança dos dados gravados para Mídia USB Media, utilizando a porta USB (HOST) no painel frontal do DVR.
Vide [INICIAR] e [FINALIZAR] dados no HDD e defina a hora inicial e final dos dados para a Mídia USB (Cartão de Memória ou HDD USB). Selecione o tamanho da cópia de segurança, e vá para backup e pressione o Botão [ENTER] para iniciar a cópia.

Apenas controle USB HDD : A partição pode ser selecionada pelo botão Ch 1~4.

Mensagem de status

TAMANHO , ESPAÇO LIVRE, PARTIÇÃO

Mensagens de Status do Sistema
(1) Se o CARTÃO DE MEMÓRIA não for inserido :
- USB STORAGE ESTÁ VERIFICANDO…
- USB STORAGE NÃO ESTÁ DISPONÍVEL
- RECONECTE O USB STORAGE
- CONECTE OUTRO USB STORAGE

(2) Quando o CARTÃO DE MEMÓRIA ou HDD USB for reconhecido
- USB STORAGE ESTÁ VERIFICANDO …
- HÁ ESPAÇO LIVRE PARA ARMAZENAMENTO
- USB STORAGE ESTÁ DISPONÍVEL

(3) Durante o Backup (cópia de segurança)
- ALTERE O MODO DE PROTEÇÃO DE GRAVAÇÃO (Apenas PROTEÇÃO DE GRAVAÇÃO é reconhecida, pode ser visualizada)
- INICIAR GRAVAÇÃO EM USB STORAGE
- FINALIZAR GRAVAÇÃO EM USB STORAGE

(4) Mensagem de Erro
- HÁ UM PROBLEMA NA PORTA USB (Se a PORTA USB falhar na operação adequada)
- USB STORAGE ESTÁ CHEIO (Quando o USB estiver cheio)
- SISTEMA DE ARQUIVO NÃO É RECONHECIDO (Se o Sistema de Arquivo não for reconhecido)
- O TAMANHO É MAIOR QUE O ESPAÇO LIVRE (Se o tamanho da cópia de segurança for maior que o espaço livre disponível)

☐O procedimento de Backup é o mesmo do CDR Backup.
☐Se o tamanho do Backup for maior que 2GB, ele cria vários arquivos. (Ele grava por 2GB).

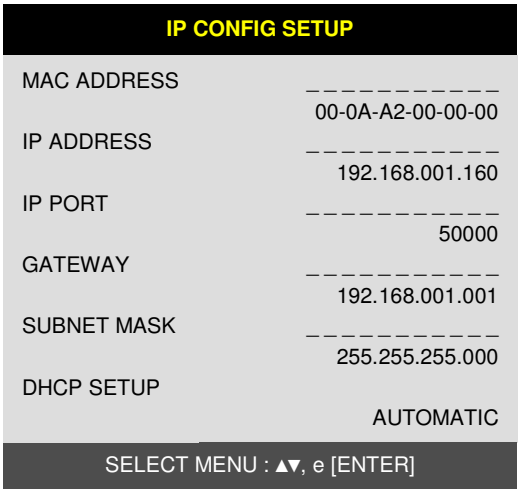
5-6. DISPOSITIVO EXTERNO

Define os parâmetros de dispositivos externos conectados ao DVR, como Ethernet, câmera PTZ, RS-232C, etc. Utilize o botão de direção para ir até o sub-menu e Pressione o botão [ENTER] para definir.

1) AJUSTE TCP/IP

A função TCP/IP permite que o usuário veja imagens ao vivo e imagens gravadas através da Internet.

(1) AJUSTE DE CONFIGURAÇÃO IP :
Exibe as informações de rede designadas para a unidade DVR. Se o status de definição DHCP for AUTOMÁTICO, o usuário pode definir apenas a porta IP e se o status de configuração DHCP for MANUAL, o usuário deve definir todos os parâmetros.
Para procedimento detalhado da instalação do programa de visualizador Remoto, vide programa de Software do CAP. 6.(Software de visualizador remoto).



CONNECTION SETUP		
TIMEOUT	200	MSEC
RETRY COUNT	08	

SELECT MENU : ▲▼, e [ENTER]

DHCP SETUP	
DHCP MODE	MANUAL
DNS SERVER	000.000.192.168
IP ADDRESS	192.168.001.160
SUBNET MASK	255.255.255.000
GATEWAY	192.168.001.001

SELECT : ▲▼, CHANGE VALUE : + -

(2) AJUSTE DE CONEXÃO :

- INTERVALO : Ajuste o INTERVALO de maneira apropriada para um acesso bem sucedido da unidade DVMR via Internet. Se a velocidade de transmissão de dados for suficientemente alta, deixe o INTERVALO conforme a definição do fabricante (200 msec), e aumente-o se a transmissão de dados via Internet for de conexão relativamente lenta. Execute tracert (Rota de Caminho) em seu PC para IP designado para unidade DVMR, e será possível calcular em quanto deve-se aumentar o INTERVALO.
- CONTAR NOVAMENTE : Define o número de novas tentativas da conexão de rede.

2) AJUSTE RS-232C

O usuário pode controlar o DVR através da porta RS-232C.
Conecte o DVR ao PC através da porta RS-232C e controle o DVR utilizando o teclado do PC.
Esta função é principalmente para programadores que querem controlar o DVR como parte dos muitos dispositivos conectados ao sistema do PC, como em projeto SI.

RS-232C SETUP	
SPEED	115200
LENGTH	8
STOP BIT	1
PARITY	NONE

SELECT : ▲▼, CHANGE VALUE : + -

3) AJUSTE PAN/TILT

É para definir parâmetros para câmera PTZ conectada à unidade DVR. A unidade DVR já inclui todos os protocolos das mais conhecidas câmeras PTZ, tal como câmera PTZ tipo PELCO D, e o usuário apenas seleciona o MODELO e define outros parâmetros para controlar estas câmeras PTZ, utilizando botões de operação no painel frontal do DVR. Se o protocolo da câmera PTZ não estiver incorporado nesta unidade DVR, o usuário deve inserir o protocolo desta câmera PTZ por si mesmo. Utilizando a porta de dispositivo USB, o usuário pode aumentar o protocolo para a câmera PTZ.

PAN/TILT SETUP	
COMMAND SETTING	← PTZ camera set
SPEED SETTING	← PTZ speed set

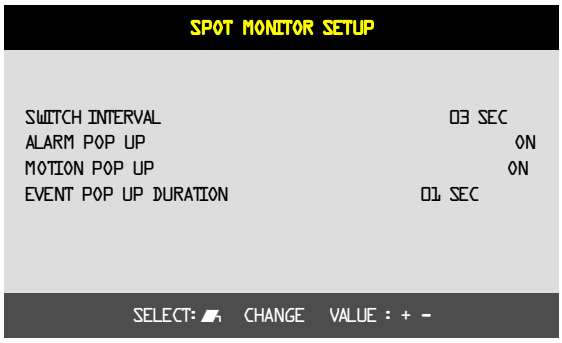
SELECT : ▲▼, e [ENTER]

COMMAND SETTING	
CHANNEL	01
MODEL	PELCO-D
PTZ ID	000
BAUDRATE	2400 BPS
CMD DELAY	1 MSEC
COMMAND	PAN/TILT STOP
LENGTH	0.7
CODE	FF 00 00 00
	00 00 00 00

SELECT : ▲▼, CHANGE VALUE : + -

(1) CANAL : Selecione o canal
(2) MODELO : Selecione o modelo da câmera (tipo de protocolo) para cada canal
(3) ID PTZ : Selecione o ID
(4) BAUDRATE : Selecione a velocidade de transmissão de dados
(5) ATRASO CMD : Selecione o tempo de atraso do comando

4) CONFIGURAÇÃO DO MONITOR SPOT


SPOT MONITOR SETUP
SWITCH INTERVAL 03 SEC
ALARM POP UP ON
MOTION POP UP ON
EVENT POP UP DURATION 01 SEC
SELECT: CHANGE VALUE : + -

(1) INTERVALO DE COMUTAÇÃO
Tempo de comutação do Canal (01s ~ 99 s)

(2) EXIBIÇÃO INSTANTÂNEA DE ALARME
Quando o ALARME é detectado, a imagem do canal conectado com o sensor do Alarme é exibida instantaneamente.
Ajuste de exibição instantânea de detecção de ALARME (ON/OFF)

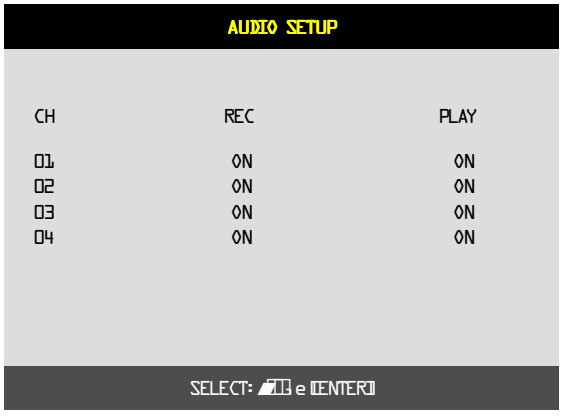
(3) EXIBIÇÃO INSTANTÂNEA DE MOVIMENTO
Ajuste de exibição instantânea de detecção de MOVIMENTO (ON/OFF)

☐ DURAÇÃO DO EVENTO DE EXIBIÇÃO INSTANTÂNEA
Ajuste da DURAÇÃO DO EVENTO DE EXIBIÇÃO INSTANTÂNEA

Se os eventos (MOVIMENTO ou ALARME) ocorrerem em diversos canais ao mesmo tempo, o canal nº 1 tem prioridade de exibição instantânea. Por exemplo, se os eventos ocorrerem no canal nº 1, canal nº 2 e canal nº 4 ao mesmo tempo, o canal nº 1 é exibido instantaneamente. Se o movimento desaparecer no canal nº 1, então o canal nº 2 é exibido instantaneamente pela duração ajustada. Entretanto, mesmo que ocorra movimento novamente no canal nº 1 dentro da duração, o canal nº 2 continua sendo exibido. Se o movimento no canal nº 1 persistir mesmo depois da duração, o canal nº é novamente exibido instantaneamente.

5) CONFIGURAÇÃO DE ÁUDIO

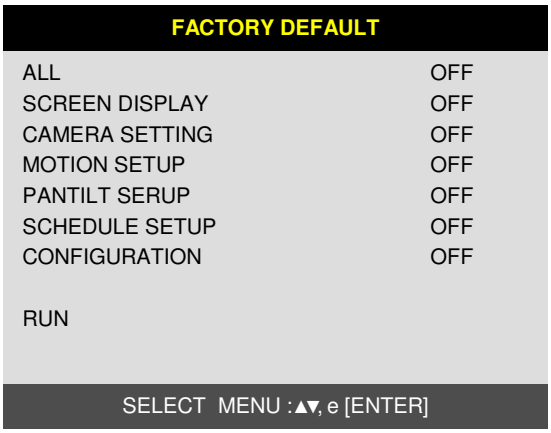
Utilize o botão de direção para se mover até o canal e pressione o botão [ENTER] para ajustar (ON/OFF).



1) GRAVAR
(1) ON : Grava imagens com ÁUDIO
(2) OFF : Grava imagens sem ÁUDIO
2) REPRODUZIR
(1) ON : O som gravado aparece durante a reprodução
(2) OFF :Apenas as imagens gravadas aparecem durante a reprodução

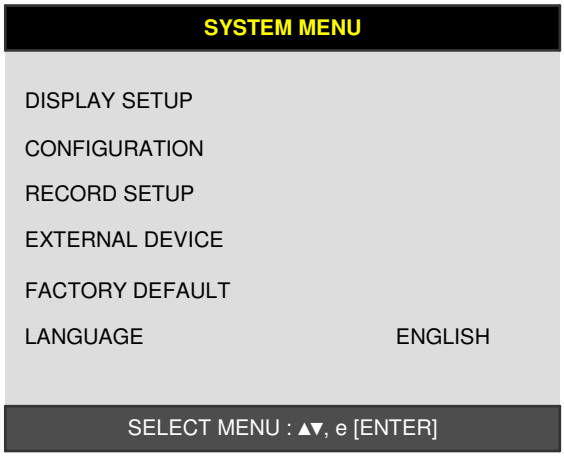
5-7. PADRÃO DE FÁBRICA

Ajusta todos os parâmetros do sistema como o primeiro ajuste do fabricante antes da entrega. É um tipo de inicialização do sistema, e o fabricante recomenda fazê-lo ao adicionar novo HDD ou outras alterações no sistema para deixar todo o sistema pronto para operação normal.
Utilize o botão de direção para se mover e pressione o botão [ENTER] para alterar os parâmetros. Após mover-se para RUN, pressione o botão [ENTER] para o ajuste real de Padrão de Fábrica.



5-8. CONFIGURAÇÃO DE IDIOMA

O menu pode ser exibido em diversos idiomas.
Pressione o botão [ENTER] para selecionar o seu idioma.



CAP. 6 Ajuste de Rede

6-1. Configuração de Rede de DVR

Entre em contato com o seu provedor para identificar qual tipo de serviço ele está lhe fornecendo.
Você precisa saber o seguinte:

Velocidade de Upload – Para o seu próprio conhecimento quanto às taxas de frame esperadas
Velocidade de Download – Para o seu próprio conhecimento quanto às taxas de frame esperadas
Endereçamento – Para determinação de qual cenário você deve seguir
Roteador Local ou Apenas Modem – Para determinação de qual cenário você deve seguir

NOTA : Se o seu provedor estiver utilizando PPPOE (geralmente provedores DSL), você DEVE possuir um IP Share instalado no local e seguir o item **3) IP Dinâmico de PPPOE (DSL)** para configuração e acesso de DVR.

QUEIRA verificar o acesso à Internet depois de instalar qualquer novo equipamento (roteadores, comutadores, modems, etc.).

Configuração de TCP/IP do PC

Antes de configurar o DVR, preencha as informações abaixo, se aplicáveis:

Escolha qualquer PC em sua rede e determine suas configurações de TCP/IP:

Endereço IP : _____(ex.192.168.1.5)

Máscara de Sub-rede:_____(ex. 255.255.255.0)

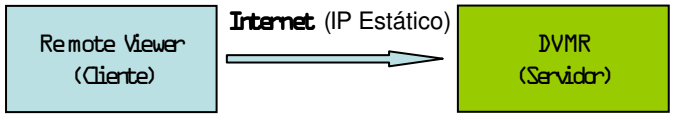
Gateway Padrão:_____(ex.192.168.1.1)

Nas próximas páginas constam diversos cenários de rede. Identifique em qual cenário se encaixa sua rede atual e siga as instruções de configuração e acesso de seu DVR via TCP/IP.

1) IP Estático

O usuário insere o endereço IP em IP CONFIG SETUP que é atribuído pelo provedor ISP.

1. Verifique se o endereço IP está OK ou não com o PC antes de conectar o DVR.
2. Conecte o cabo de LAN ao DVR após a confirmação.
3. DVR : MENU → DISPOSITIVO EXTERNO → TCP/IP
4. Ajuste o DHCP em MANUAL e entre em CONFIGURAÇÃO DE TCP/IP.
5. Verifique se o ENDEREÇO MAC começa com 00-0A-A2….
6. Insira o endereço IP que é atribuído pelo provedor ISP.
7. Defina a PORTA DE IP. (50000 recomendada)
8. Insira o GATEWAY que é atribuído pelo provedor ISP.
9. Insira a MÁSCARA DE SUB-REDE que é atribuída pelo provedor ISP.
10. Saia do MENU CONFIGURAÇÃO.
11. Desligue e ligue o Modem (Roteador) que é fornecido pelo provedor ISP.
    → Isto serve para redefinir o cliente do MAC do provedor ISP.
    O usuário deve aguardar por 30 segundos depois de ligar.
12. Acesse o DVR com o software Remote Viewer.

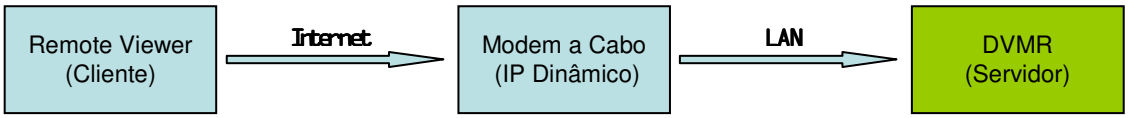


* Se o usuário não conseguir acessar, verifique novamente os itens 1, 6, 7, 8, 9, 11.

* Quando a velocidade for muito lenta e a conexão falhar após o acesso: MENU → DISPOSITIVO EXTERNO → CONFIGURAÇÃO DE TCP/IP → CONFIGURAÇÃO DE CONEXÃO, aumente o valor de Timeout para encontrar a velocidade mais adequada.

2) IP Dinâmico

1. Verifique se o endereço IP está OK ou não com o PC antes de conectar o DVR.
2. Conecte o cabo de LAN ao DVR após a confirmação.
3. Desligue e ligue o Modem (Roteador) que é fornecido pelo provedor ISP.
   → Isto serve para redefinir o cliente do MAC do provedor ISP.
   O usuário deve aguardar por 30 segundos depois de ligar.
4. Desligue e ligue o DVR.
5. DVR : MENU → DISPOSITIVO EXTERNO → TCP/IP
6. Verifique se o ENDEREÇO MAC começa com 00-0A-A2….
7. Ajuste o DHCP em AUTOMÁTICO e detecte o IP para obter o IP Dinâmico.
8. Saia do MENU CONFIGURAÇÃO após obter o IP com sucesso.
9. Acesse o DVR com o software Remote Viewer.



* Se o usuário não conseguir acessar, verifique novamente os itens 1, 3, 4.

* Quando a velocidade for muito lenta e a conexão falhar após o acesso: MENU → DISPOSITIVO EXTERNO → CONFIGURAÇÃO DE TCP/IP → CONFIGURAÇÃO DE CONEXÃO, aumente o valor de Timeout para encontrar a velocidade mais adequada.

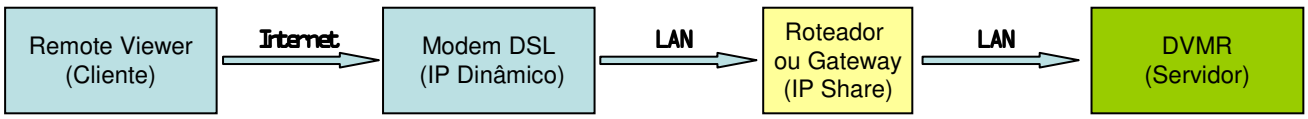
3) IP Dinâmico de PPPoE (DSL)

O DVR não suporta DSL (PPPoE), o usuário deve configurar a REDE com IP SHARE se o usuário precisar acessar o DVR remotamente. Nessa ocasião, o Usuário precisa encaminhar a porta no DVR.
Entre em contato com o fabricante do IP SHARE caso precise saber como encaminhar uma porta.

Ainda que o usuário possua IP Estático/Dinâmico, se o usuário quiser utilizar outro dispositivo (PC) através do IP SHARE, o usuário pode definir a REDE conforme a seguir

1. Verifique se o endereço IP está OK ou não com o PC antes de conectar o DVR.
2. Conecte o Roteador (IP SHARE) ao modem DSL, conforme mostrado na imagem seguinte.
3. Defina a conexão de Internet no Roteador (IP SHARE). (Consulte o Manual do Roteador.)
4. Verifique se o sub-grupo de rede no Roteador está OK ou não.
5. Conecte o DVR ao Roteador.
6. DVR : MENU → DISPOSITIVO EXTERNO → TCP/IP
7. Ajuste o DHCP em MANUAL e entre em CONFIGURAÇÃO DE TCP/IP.
8. Verifique se o ENDEREÇO MAC começa com 00-0A-A2….
9. Insira o endereço IP interno que o usuário atribuiu do Roteador.
10. Ajuste a PORTA IP. (50000 recomendada)
11. Insira o GATEWAY do Roteador.
12. Insira a MÁSCARA DE SUB-REDE do Roteador.
13. Saia do MENU CONFIGURAÇÃO.
14. Encaminhe a porta do Roteador (Consulte o Manual do Roteador).
15. Acesse o DVR com IP externo e Porta (Porta encaminhada).

* Se o Roteador suportar DDNS, o usuário pode acessar o Remote Viewer utilizando as Informações de Domínio.

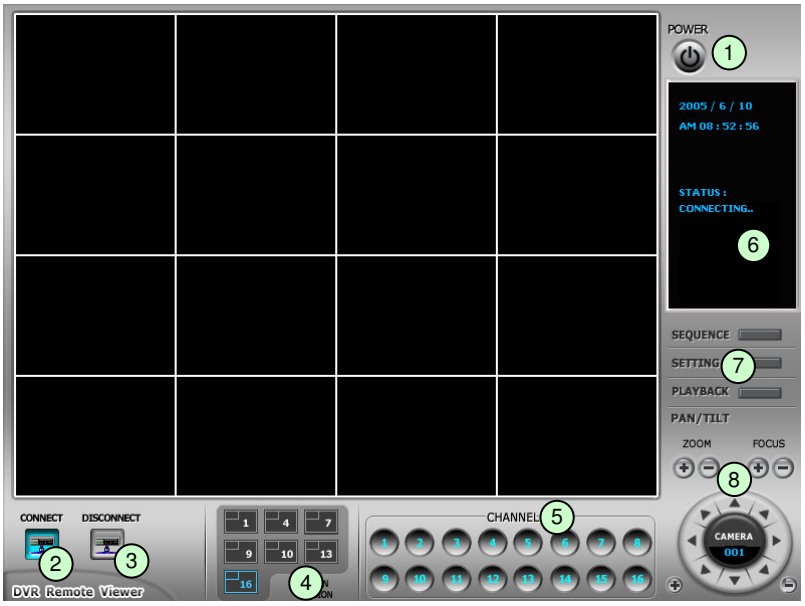


* Se o usuário não conseguir acessar, verifique novamente os itens 1, 4, 15.

* Quando a velocidade for muito lenta e a conexão falhar após o acesso: MENU → DISPOSITIVO EXTERNO → CONFIGURAÇÃO DE TCP/IP → CONFIGURAÇÃO DE CONEXÃO, aumente o valor de Timeout para encontrar a velocidade mais adequada.

6-2. Programa Remote Viewer

INTERFACE PRINCIPAL



❑**Botão Power**: Pressione a chave Power para sair do programa. Desconecte a alimentação ao vivo antes de desligar o software

❑**Botão Conectar**: Pressione o botão Conectar para visualizar as imagens ao vivo do DVR. Essas são as mesmas imagens que estão sendo exibidas no monitor do DVR, com um atraso que depende da sua conexão de Internet tanto no local do DVR quanto no local em que você está atualmente acessando

❑**Botão Desconectar**: Pressione este botão para desconectar da unidade DVR. A seguir, você pode desligar o software.

❑**Botão de Divisão da Tela**: Selecione a quantidade de canais para visualizar simultaneamente (único, divisão em 4, divisão em 9, ou divisão em 16). Ao selecionar uma visualização, você verá os Números de Canal destacados, o que determina quais estão sendo visualizados atualmente.

❑**Botão do número do Canal**: Selecione o canal que você deseja visualizar com base na visualização de Divisão de Tela que está ativada.

❑**Janela de Status**: Exibe a hora atual e data. A data está no formato: Ano/Mês/Dia. Você também visualizará o status de sua conexão.

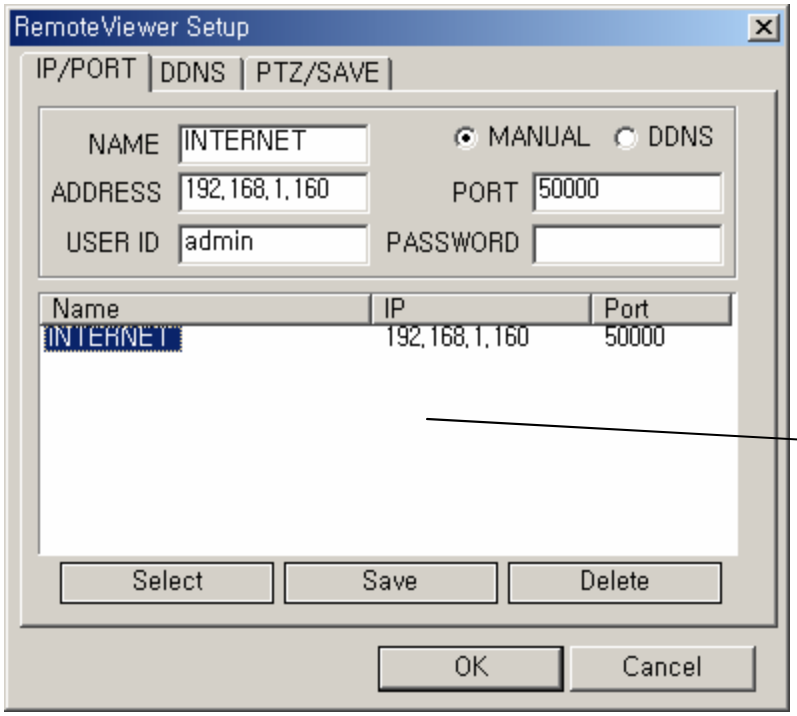
❑**Botões de Configuração, Reprodução, e Seqüência:**

a. Configuração: Ativa a tela de configuração do software.
b. Reprodução: Ativa a tela de reprodução remota.
c. Seqüência: Quando em visualização de canal único, o pressionamento do botão de seqüência causará a exibição em seqüência através de todos os canais ativos a uma velocidade especificada no menu de configurações.

❑**Controle PTZ:** É possível controlar uma câmera PTZ através do software com esses controles.

a. Em primeiro lugar, é preciso inserir ou configurar o protocolo PTZ específico no software para se comunicar com o dispositivo PTZ.
b. Ao pressionar algum dos controles do PTZ, pressione e mantenha o botão pressionado por 1-2 segundos por instância para compensar em relação à taxa de transmissão de dados. Caso você não o faça e, em vez disso, simplesmente clique nos botões PTZ, é possível obter resultados indesejados (tendo transmitido repetidamente a operação solicitada, independente de sua intenção).
c. Os botões mais e menos enviam os comandos PTZ à correspondente ID de câmera PTZ.

Tela de Configuração de IP/PORTA



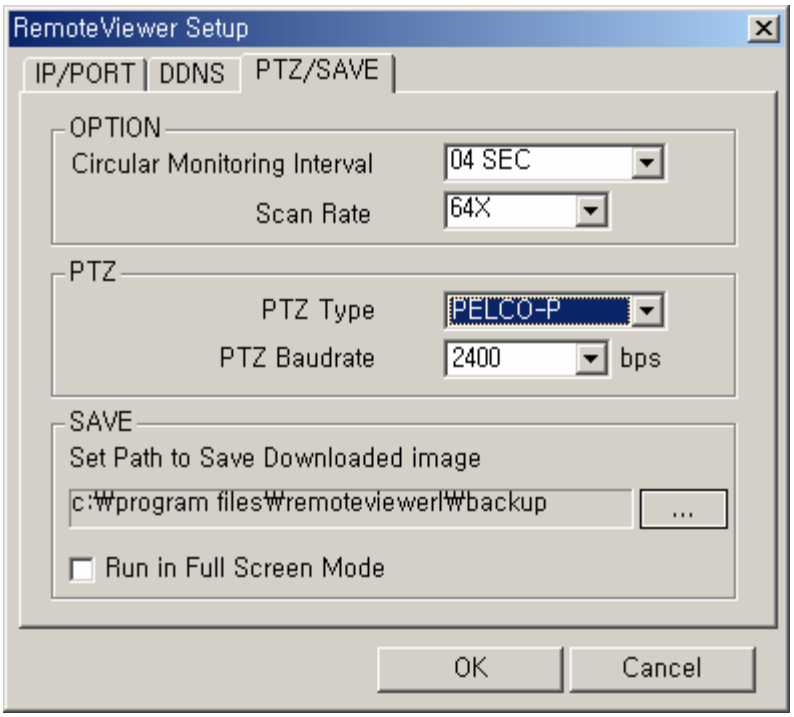
MANUAL Insira manualmente o endereço IP e a PORTA
DDNS Recebe o endereço IP e a PORTA do Servidor DDNS.
Para maiores informações sobre DDNS, entre em contato com o seu revendedor.

Nome Nome do endereço IP na lista
Endereço Insira o endereço IP que está definido no DVR
PORTA Insira a PORTA que está definida no DVR
ID Insira a ID que está definida no DVR. (Insira 'admin'.)
Senha Insira a senha que está definida no DVR

Lista de IP Exibe a lista de IP que o usuário insere manualmente.

Botão Selecionar Seleciona o IP e PORTA na lista.
Botão Salvar Salva o IP e PORTA na lista.
Botão Excluir Exclui o IP e PORTA na lista.

Tela de Configuração de PTZ/SAVE



Intervalo de Monitoração Circular: Este indica a velocidade da seqüência de canais quando o botão SEQÜÊNCIA é utilizado na interface principal.

Taxa de Varredura: Define a velocidade de reprodução.

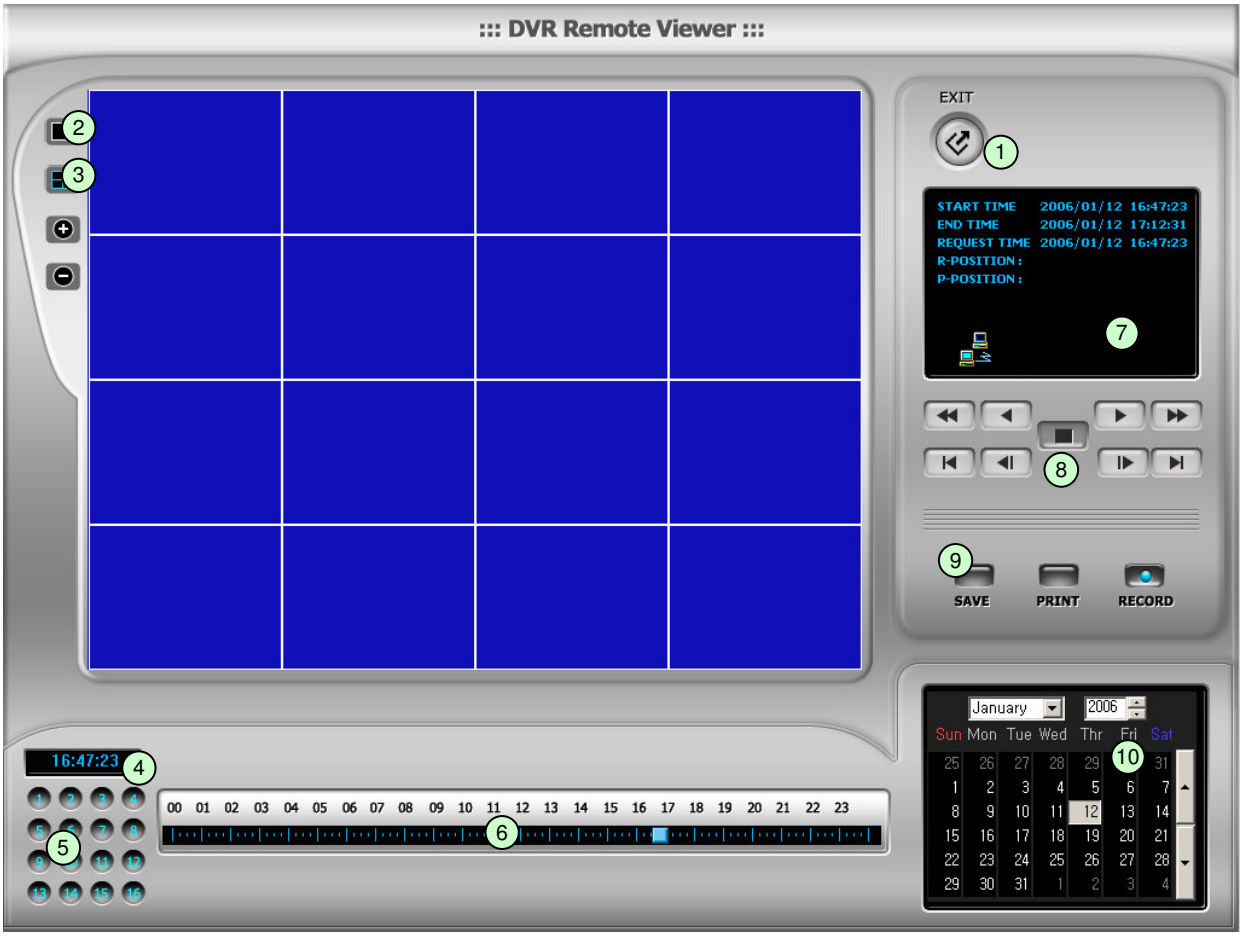
TIPO PTZ: Seleciona a câmera PTZ que está conectada ao DVR.

Taxa de Transmissão PTZ: Insira a Taxa de Transmissão de sua câmera PTZ.

Definir Caminho para Salvar Imagens Baixadas: Determina o local e pasta em seu PC em que são armazenados os clipes de vídeo baixados.

Execução em modo de tela cheia: Quando assinada, esta permitirá que o programa reajuste a interface para preencher completamente a tela do seu computador.

INTERFACE DE REPRODUÇÃO através do Remote Viewer



Função de cada botão na janela Pesquisar.

☐**Sair**: Sair para a janela ao vivo.
☐**Tela cheia**: Seleciona determinada câmera para visualizar em tela cheia.
☐**Quad**: Para visualizar em modo quad (4 canais ao mesmo tempo)
☐**Hora**: Informações de tempo de gravação e data das imagens que estão sendo executadas.
☐**Seleção de canal**: Seleciona cada câmera.
☐**Seleção de hora**: Seleciona uma hora a partir da qual o usuário deseja visualizar. A reprodução será iniciada a partir desse ponto. (arraste o ponto com o mouse)
☐**Hora inicial e final**: Indica a hora inicial e a hora final de gravação das imagens no HDD.
☐**Outro botão operacional**: Consulte a descrição na próxima página.

: Reproduz rápido para trás

: Reproduz para trás (1X)

: Reproduz para frente (1X)

: Reproduz rápido para frente

: Pára a reprodução

: Move para o início da gravação

: Move para a hora anterior

: Move para a hora posterior

: Move para o fim da gravação

☐Botão de Comando.

a) SALVAR: Após pressionar o botão Parar, clique no botão SALVAR para salvar a imagem atualmente visualizada no formato jpg.

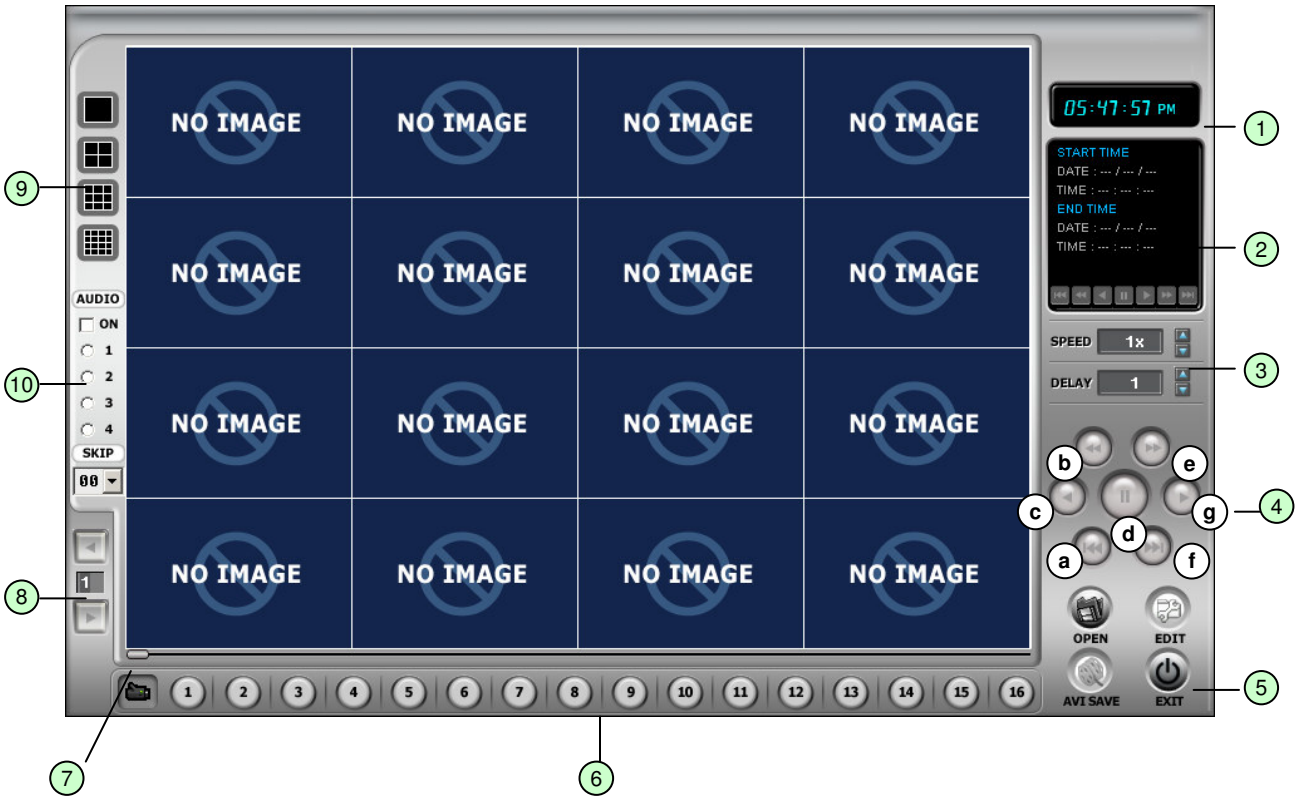
b) IMPRIMIR: Após pressionar o botão Parar, clique no botão IMPRIMIR para imprimir a imagem atualmente visualizada.

c) GRAVAR: Pressione este botão para baixar as imagens de reprodução transmitidas da unidade DVR para o seu PC. O usuário pode visualizar imagens salvas utilizando o Windows Media Player.

☐Calendário

Use este para selecionar a data que deseja pesquisar. O quadrado preenchido descreve a data que está no início dos discos rígidos. O quadrado descrito indica os dados no final dos discos rígidos. Selecione a data que deseja visualizar. Verifique um quadrado preenchido dessa data específica. Se for selecionada uma data inválida, a data do início dos discos rígidos será assumida como padrão.

6-3. CD Player de Backup



As unidades de DVR estão equipadas com um CD-RW incorporado, e o usuário pode copiar imagens para um CD. Utilizando o CD player de backup, o usuário pode visualizar imagens no CD de backup, e a função de cada botão no CD player de Backup consta abaixo.

☐**Hora**: Hora atual.

☐**Janela de Status**: Hora e data inicial e final, Status do botão operacional.
Quando o usuário reproduz para frente/trás, a hora gravada será exibida.

☐**Botão de Velocidade de Reprodução**: O usuário pode ajustar a velocidade de reprodução pressionando o botão para cima/para baixo.
Velocidade (1/4X, 1/2X, 1X, 2X, 4X, 8X, 16X) Atraso : (1, 2, 4, 8, 16, 32)

☐**Botão de Operação**: O usuário pode pesquisar dados gravados utilizando esses botões.
a) Move a barra deslizante para a posição inicial
b) Reproduz rápido para trás na velocidade pré-definida
c) Reproduz para trás na velocidade 1x
d) Pausa
e) Reproduz para frente na velocidade 1x
f) Reproduz rápido para frente na velocidade pré-definida
g) Move a barra deslizante para a posição final

☐**Botão de Função**
a) ABRIR: Abre o CD Player de Backup.
b) EDITAR: O usuário pode editar, salvar e imprimir imagem gravada no modo Editar. Este botão editar funcionará quando você tiver selecionado uma das 16 câmeras
c) SAIR: Sai do CD Player de Backup.

☐**Botão de Canal**: Seleciona o canal para visualizar imagens em tela cheia.

☐**Barra Deslizante**: Move para um ponto a partir do qual o usuário deseja visualizar.

☐**Botão de Página:** Este botão funciona somente quando a divisão da tela for de 4 divisões em DVR de 8 canais, ou 4 ou 8 divisões em DVR de 16 canais. Move para a próxima página.

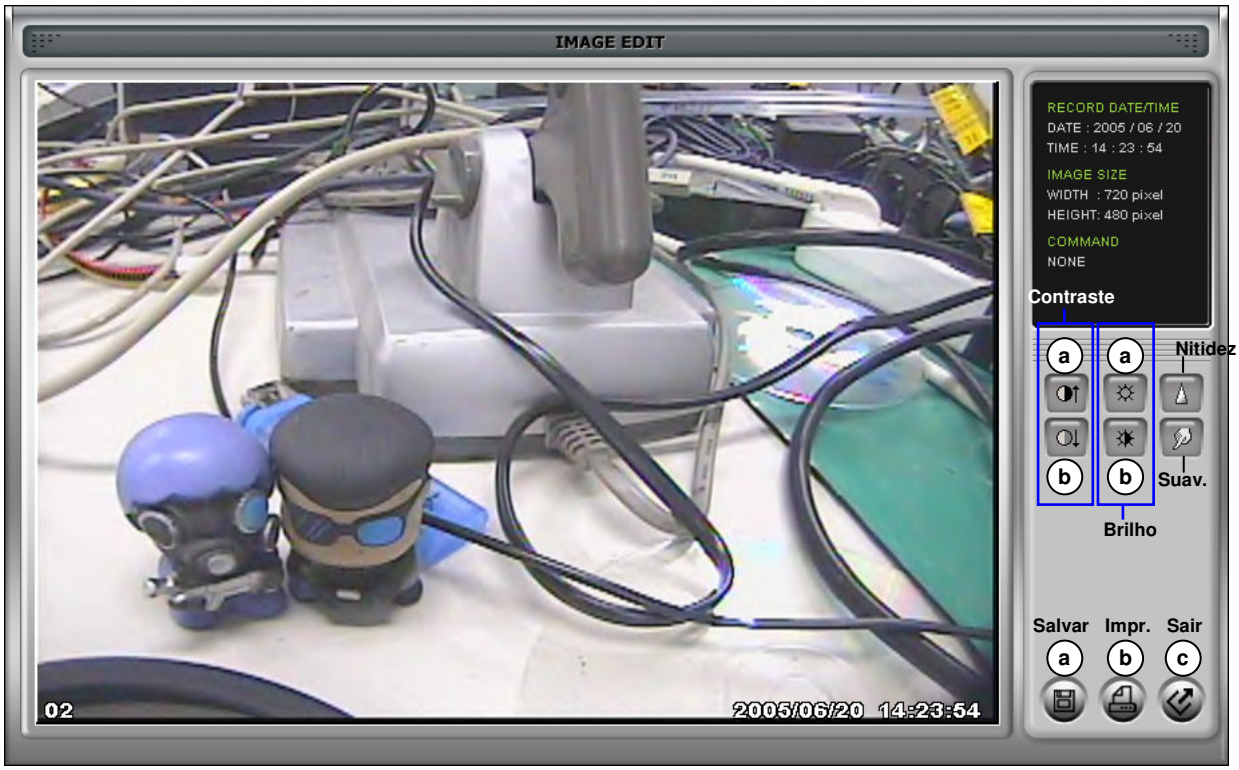
☐**Divisão de tela** : 1/4/9/16

❑Quando você abre o arquivo, o menu OSD de áudio é exibido automaticamente.

- ligado : verifique para reproduzir o som gravado, e a seguir escolha o canal de áudio 1,2,3 ou 4
- pular : pular imagens para a frente.

* Durante a reprodução, é possível controlar apenas .
* Durante a reprodução, apenas um canal é exibido e não pode ser alterado para tela múltipla ou cheia.

EDIÇÃO de Imagem



❑**Janela de Status de Edição de Imagem:** Exibe a hora e data de gravação, tamanho da imagem, status de Comando.

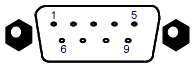
❑**Botão Editar:** O usuário pode ajustar o tom de cor de imagens copiadas utilizando este botão.

- Contraste :
  a) torna mais clara a parte clara da imagem, e torna mais escura a parte escura da imagem
  b) para reduzir a luminosidade e a sombra, reduza um pouco o contraste
- Brilho
  a) torna uma imagem mais clara
  b) torna uma imagem mais escura
- Nitidez: fornece o efeito de bordas nítidas
- Suavização: torna uma imagem suave

❑**Botão Função**

a) Salvar: O usuário consegue salvar uma imagem no formato JPEG. Ela é salva na pasta onde foi instalado o CD player de backup.
b) Imprimir: O usuário pode imprimir a imagem atual que o usuário selecionou
c) SAIR: Voltar ao modo CD Player de backup.

CAP.7 Referência do Programador



RS-232C

1) Atribuição de Pinos do Conector

Nº		Descrição	Nº		Descrição
1	DCD	Detecção de Portadora de Dados	6	DSR	Conjunto de Dados Pronto
2	RxD	Receber dados	7	RTS	RS232C: Rx/Tx dados
3	TxD	Transmitir dados	8	CTS	RS232C: Rx/Tx dados
4	DTR	Dados do Terminal de Dados	9		
5	GND	Terra			

2) CÓDIGO ASCII RS232

Ressalvamos que as informações de código ASCII são fornecidas apenas como material de referência para ajudar os programadores a utilizarem esses comandos antigos de RS-232 ASCII para integração no software e aplicações desenvolvidas pelo usuário.

(A tabela a seguir é baseada no DVR de 16 canais) Todos os Códigos ASCII possuem 1 Byte.

REC	'R'	DOWN	'J'	PTZ	'T'	KLOCK	'C'	CH5	'5'	CH12	'@'
STOP	'S'	LEFT	'H'	ZOOM	'Z'	ULOCK	'O'	CH6	'6'	CH13	'#'
PLAY	'P'	RIGHT	'K'	FRZ	'F'	QPLAY	'Y'	CH7	'7'	CH14	'$'
Pause	'A'	NEXT	'N'	MODE	'D'	CH1	'1'	CH8	'8'	CH15	'%'
SERCH	'E'	ENTER	0x0d	PIP	'I'	CH2	'2'	CH9	'9'	CH16	'^'
MENU	'M'	-	'<'	SEQ	'Q'	CH3	'3'	CH10	'0'		
UP	'U'	+	'>'	J.SHU	'L'	CH4	'4'	CH11	'!'		

Jog / Shuttle

Insira o comando 'L' para ativar a função J/SHUTTLE utilizando o teclado do PC.

Girar o controle Shuttle 0 graus	"e>0"[Enter]	Girar o controle Shuttle 10 graus à esquerda	"e<1"[Enter]
Girar o controle Shuttle 10 graus à direita	"e>1"[Enter]	Girar o controle Shuttle 20 graus à esquerda	"e<2"[Enter]
Girar o controle Shuttle 20 graus à direita	"e>2"[Enter]	Girar o controle Shuttle 30 graus à esquerda	"e<3"[Enter]
Girar o controle Shuttle 30 graus à direita	"e>3"[Enter]	Girar o controle Shuttle 40 graus à esquerda	"e<4"[Enter]
Girar o controle Shuttle 40 graus à direita	"e>4"[Enter]	Girar o controle Shuttle 50 graus à esquerda	"e<5"[Enter]
Girar o controle Shuttle 50 graus à direita	"e>5"[Enter]	Girar o controle Shuttle 60 graus à esquerda	"e<6"[Enter]
Girar o controle Shuttle 60 graus à direita	"e>6"[Enter]	Girar o controle Shuttle 70 graus à esquerda	"e<7"[Enter]
Girar o controle Shuttle 70 graus à direita	"e>7"[Enter]	Girar o controle Shuttle 80 graus à esquerda	"e<8"[Enter]
Sinal '–' no Controle Jog	"e-"[Enter]	Sinal '+' no Controle Jog	"e+"[Enter]

Shuttle: Após inserir um comando uma vez, ele continuará executando o comando até o próximo comando.

Jog: Faz com que o estágio permaneça após uma operação única, através da entrada de comando, como a operação de Botão.

• **Versão de Teclas da função PTZ**

poweron , lighton	"1"
poweroff , lightoff	"2"
iris open	"3"
iris close	"4"
focus near	"5"
focus far	"6"
zoom in	"7"
zoom out	"8"
setpreset	"9"
clearpreset	"0"
goto preset	"!"
auto scan	"@ "
tilt up	"u"
tilt down	"J"
pan left	"h"
pan right	"k"

"& Z "

•Para interromper a transmissão do sinal para DVRs via RS232

1) Ajustar pré-configuração

"T“ → “U, "J", "H", "K" (Para mover-se onde deseja visualizar) → "9"(ajustar pré-configuração) → "eZ" → "e+",e-" (Para ajustar outro ponto de pré-configuração)

2) Zerar pré-configuração

"T“ → "0" → "eZ" → "e+","e-" (Para escolher qual você deseja excluir) → "enter"

3) Ir para pré-configuração

"T" → "!“ → "eZ" → "e+","e-" (Para escolher onde deseja visualizar) → "enter"

☐Referência

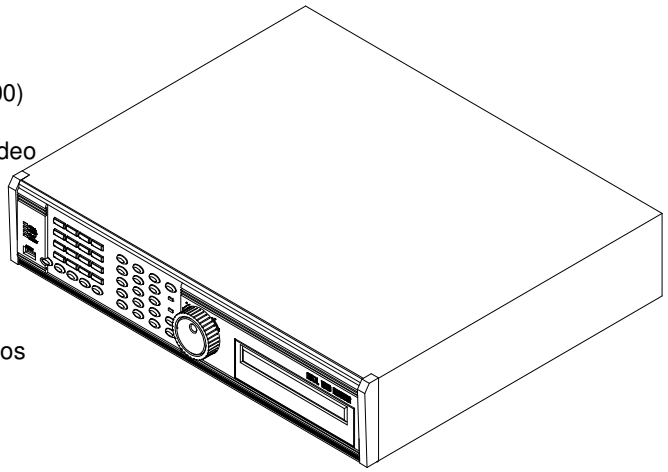
1. Funções em que não se vê o OSD [xx] à direita da função, pressionando-se “1” ou “2”, o exibirão.

2. Operações tais como “zerar pré-configuração” têm efeito ao pressionar a tecla ‘0’, fazendo com que a última pré-configuração seja excluída mesmo que possa não ser a ação desejada. Em vez disso, utilize a próxima tecla ‘N’ até que apareça ‘zerar pré-configuração’, e a seguir escolha a pré-configuração a ser excluída seguida por enter.

3. Para as unidades que não possuem um controle jog/shuttle no painel, pode ser utilizado o painel frontal equivalente ASCII '15/F3' e '16/F4'.

CAP. 7 Especificações

- A melhor qualidade de imagem em Reprodução (JPEG-2000)
- Exibição ao vivo em tempo real em todos os canais
- Capacidade de gravação de 240(200)ips em 4 canais de vídeo
- Triplex (Reprodução/Gravação/Ethernet)
- Menu Multi-idioma
- Monitoração remota e download através da rede
- Conveniente função de busca com controle Jog/shuttle
- Opção VGA disponível (Suporta Monitor LCD TFT)
- Porta USB (Dispositivo) para atualização de firmware
- Fácil controle de câmera PTZ através de botões pré-definidos
- Proteção por Senha
- Controle Remoto



Função Multiplex			Triplex (Reprodução/Gravação/Ethernet)
Capacidade de Armazenamento	Interna	HDD	Até 2 HDDs sem limitação de capacidade
		CD-RW	Para backup
Vídeo	Entradas	Composta	16 canais
	Saídas	Composta	2 canais (Monitor / SPOT)
		VGA	1 canal (Suporta opção de Monitor LCD TFT)
		Saída Loop	16canais
	Compressão		JPEG-2000
	Taxa de compressão		Básica
	(Tamanho fixo de imagem)		Normal
			Aprimorado
			Fino
			Super Fino
	Velocidade de Exibição		Exibição em tempo real
Gravação /Busca	Modo de Gravação		Programada (Hora, Movimento, Alarma), Emergência
	Busca		Busca por Evento, Busca por Data/Hora, Barra de Busca (Jog/Shuttle)
	Velocidade de Gravação (NTSC/PAL)		Total (120/100), Dupla (240/200)
	Resolução de Gravação (NTSC/PAL)		Total (720x240/720x288), Dupla (360x240/360x288)
Multi-idioma			Inglês, Espanhol, Alemão, Italiano, Francês, a ser adicionado mais
Intervalo de Comutação			1~99 s selecionável
Tela de Divisão ao Vivo			Divisão de 1 / 4/ 6/ 8/ 9/ 13/ 16
			Zoom Digital, Função de congelamento disponível no modo ao Vivo, PIP, SEQ
Alarme	Entradas		16 Alarmes (NO/NC selecionáveis no menu SETUP)
	Saídas		1 (NO/NC)
	Pós-Alarme		Duração da saída do alarme: 1s ~ 300s selecionável
Detecção de Movimento			Divisão de Área : 16 x12 / Divisão de Detecção: 32 x 24
Rede			Ethernet (TCP/IP), Programa Remote viewer incluído
backup			VCR, CD-RW backup, USB backup, Download via IP Network
Controle PTZ			RS-485, Controle de teclas (Tecla atribuída para cada comando PTZ)
Atualização de Firmware			Porta USB para atualização de firmware, CD-R
Interface Serial		RS-485	Para controle de câmera PTZ
		RS-232C	Para operação com uso do teclado do PC
ÁUDIO	Entrada		Entrada de Microfone de 4 canais
	Saída		Saída de Alto-falante de 1 canal
Requisitos de Energia			Adaptador CC 12V 8,3A
Peso			8.5kg
Dimensões (LXAXP) mm			436 X 396 X 88
Embalagem			600 X 520 X 180

O projeto e as especificações estão sujeitos a alterações sem prévio aviso.

MEMO :

MEMO :

MEMO :

MEMO :

Melhor qualidade de imagem - JPEG2000

Stand Alone DVR

Stand-alone DVR de 16 Canais

Áudio, backup por USB disponível

Melhor Qualidade de Imagem - JPEG2000